

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»

**РАЗРАБОТКА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
В КОНТЕКСТЕ ФГОС
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Методические рекомендации

КАЗАНЬ
2015

Руководители проекта:

Р.Г. Хамитов, ректор ГАОУ ДПО ИРО РТ, канд. пед. наук, доцент

Л.Ф. Салихова, проректор по учебно-методической работе ГАОУ ДПО ИРО РТ, канд. пед. наук

Составители

С.Н. Башинова, доцент кафедры начального и дошкольного общего образования ГАОУ ДПО ИРО РТ ИРО РТ, канд психол. наук

Р.И. Латыпова, доцент кафедры начального и дошкольного общего образования ГАОУ ДПО ИРО РТ ИРО РТ, канд пед. наук

Разработка основной образовательной программы дошкольной организации в контексте ФГОС дошкольного образования: метод. рекомендации / сост. С.Н. Башинова, Р.И. Латыпова. – Казань: ИРО РТ, 2015. – 177 с.

Методические рекомендации разработаны в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования и отвечает современной концепции образовательной деятельности дошкольных организациях, отражающих реальную потребность общества и государства в новых программах по дошкольному образованию. Издание адресовано руководителям и педагогическим работникам дошкольных образовательных организаций.

Предлагаемая примерная образовательная программа дошкольной организации разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – Стандарт). Программа определяет цели, планируемые результаты образовательной деятельности в виде целевых ориентиров, объем содержание и условия содержательной деятельности на первом уровне общего образования. Программа носит открытый характер, предоставляя возможность всем участникам образовательного процесса стать соавторами ее содержания.

Программа может использоваться в дошкольных организациях с учетом других примерных образовательных программ, в том числе комплексными и парциальными, модульными и другими личностно ориентированными программами дошкольного образования.

Содержание программы, в соответствии с требованиями Стандарта, включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел программы определяет ценностное пространство, научные основы, принципы, цели и задачи ее реализации, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел программы определяет содержание образовательной деятельности, сформированное с учетом характерных возрастных особенностей воспитанников и ориентированное на развитие личности ребенка, его позитивную социализацию и раскрытие его разносторонних способностей. Программа, в соответствии с требованиями Стандарта, представляет содержание образовательной деятельности по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. При этом программа предполагает целостное развитие ребенка и предусматривает интеграцию данных областей развития при организации образовательной деятельности.

Содержательный раздел программы также включает описание коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Организационный раздел описывает систему условий реализации образовательной деятельности, содействующих достижению планируемых результатов по программе, в том числе:

- психолого-педагогических;
- кадровых;
- учебно-методических;
- материально-технических;
- финансовых;
- и других.

Целью программы является целостное и разностороннее развитие детей дошкольного возраста, их личностное, социальное, эмоциональное, когнитивное и физическое развитие с учетом индивидуальных возможностей и ограничений в условиях новой социокультурной ситуации развития детства, соответствующее требованиям современного общества и государства к качеству дошкольного образования.

Программа нацеливает дошкольные организации на создание мотивирующей образовательной среды для наилучшего развития каждого ребенка, раскрытие его способностей и талантов и описывает ее целевое состояние, обеспечивающее выполнение поставленных перед ней образовательных задач.

Среда в соответствии с программой, формируется как целостно ориентированная, управляемая согласно определенным принципам и динамично развивающаяся система субъектов образовательной деятельности (детей и взрослых), механизмов их взаимодействия и условий. Совокупность требований включает такие условия, как психолого-педагогические, организационные, кадровые, пространственно-предметные, материально-технические, финансовые и другие.

Развивающая предметно-пространственная среда предоставляет каждому ребенку возможности для развития по индивидуальной образовательной траектории через общение, игру,

исследование, различные формы познания окружающего мира и другие формы детской активности.

Программа, следуя требованиям стандарта, ставит целью обеспечение высокого качества современного дошкольного образования, а также содействие обновлению дошкольного образования в России в целом, его содержания и процессов.

Содействуя организациям в выполнении требований стандарта, программа предоставляет им научно-методологическую и методическую основу, а также практические примеры осуществления образовательной деятельности на современном уровне.

Для реализации поставленных целей программа предлагает построение образовательной деятельности на основе научно обоснованных подходов, учитывающих данные российских и зарубежных исследований в области дошкольной психологии, педагогической психологии, психофизиологии, нейрофизиологии и других научных направлений в области детского развития.

Программа призвана оказать содействие дошкольным организациям в решении задач современного дошкольного образования, обусловленных вызовами многообразного и изменяющегося мира, актуальными тенденциями в области дошкольного образования, требованиями государственной образовательной политики, стандарта, актуальными потребностями дошкольной организаций и других участников образовательных отношений в области дошкольного образования.

Предлагается образец написания и оформления основной образовательной программы дошкольной организации без учета примерной программы.

Титульный лист

УТВЕРЖДЕНА:

на педагогическом совете

ДОО «...»

протокол № ____

от « ____ » _____ 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий ДОО «...»

_____/ФИО/

« ____ » _____ 2015 год

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

«...»

г. Казань

КАЗАНЬ 2015

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) принципы и подходы к формированию Программы;
- в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- б) способы и направления поддержки детской инициативы;
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей:

- а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья,
- б) механизмы адаптации программы для детей с ОВЗ,
- в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

2.2.3. Сложившиеся традиции дошкольной организации или группы

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания,

3.1.2. Режим дня.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация программы.

4.2. Используемые примерные программы.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

А) Цели и задачи реализации Программы

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС целями ООП детского сада « ...» являются:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

Б) Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования программы являются:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество дошкольной организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей».

Принципы развивающего образования	Цель	Как реализуется в ДОО
научной обоснованности и практической применимости	развитие ребенка	Совместная деятельность с воспитанниками опирается не на достигнутый уровень умений и навыков, а на фактор опережения. Руководствуясь этим, педагоги стараются предлагать детям задания, выполнение которых требует активной умственной деятельности. Ребёнку необходимо приложить усилия для овладения новыми знаниями. Деятельность организована так, что, в процессе ее воспитанники сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Творческий характер приобрели и специфические детские виды деятельности – конструирование, рисование, лепка, элементарное музицирование. Используемые в процессе образовательной деятельности игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.
	соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики	Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, имеет возможность реализации в практике дошкольной организации. Взрослые дают детям отчётливые представления в познании предметов ближайшего окружения, необходимые для правильного использования их в разнообразных видах детской деятельности.

полноты, необходимости	решаются поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимум приближаться к разумному «минимуму»	В создании необходимых условий для образовательной деятельности играет степень трудности подобранного материала. Усложнение программного материала идёт постепенно, ненавязчиво. Новый материал изучается на основе ранее изученного, хорошо усвоенного. Менее активные, стеснительные дети при этом чувствуют себя раскрепощённые, лучше вовлекаются в деятельность.
единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач	в процессе реализации формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста	Взаимодействие педагогов с детьми – является основным звеном образовательного процесса в ДОО, поэтому главной задачей нашей деятельности является выбор верной позиции педагога во взаимодействии с детьми, которое основывается на следующих положениях: - личностно ориентированный подход, т.е. использование педагогами новых форм работы с детьми, в т.ч. индивидуальной и подгрупповой, направленных на реализацию индивидуального подхода; - гуманизация способов общения с ребенком как целевая ориентация педагогов; - диагностика развития детей, их индивидуальных особенностей; - привлечение в ДОО специалистов; - проведение семинаров, консультаций, тренингов по созданию положительного психологического климата в коллективе.

интеграции образовательных областей	соответствие с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей	Основные задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области решаются и в ходе интеграции других областей программы при планировании и проведении совместной деятельности с воспитанниками. Предлагаемое условное деление направлений развития детей на образовательные области вызвано наличием специфических задач, содержания, форм и методов дошкольного образования. В основу реализации данного принципа построения программы положены даты, события, в том числе календарь праздников, традиций, который обеспечивает: - социально-коммуникативную, личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников; - «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности; - поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения программы; - технологичность работы педагогов по реализации программы; - многообразие форм подготовки и проведения праздников; - возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному; - выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение родителей воспитанников).
комплексно-тематический	посторенние образовательного процесса на основе сезонности, праздников, юбилейных дат, тематических мероприятий и прочие	

		Педагоги разработали и внедряют: - годовой круг тем; - перспективно - тематическое планирование на год; - планы-конспекты практических занятий в разных возрастных группах.
построение образовательного процесса на адекватных возрасту форм работы с детьми	решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования	Взрослые реализуют в общении с детьми позицию равного партнера, проявляя уважение к интересам, мнениям, пожеланиям ребенка, поддерживая его достоинство.
целостность педагогического процесса	учитывает сбалансированности детских видов деятельности и сочетание различных форм организации детской жизнедеятельности (индивидуальной, групповой, фронтальной)	Программа предусматривает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра, но при проектировании образовательного процесса учитываются все виды детской деятельности

ФГОС дошкольного образования построен на деятельностном, индивидуальном, дифференцированном и других подходах, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей, а также непосредственно в группах.

3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

В) Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности развития дошкольников

3-4 лет

Именно в этом возрасте дети чаще всего начинают посещать организации дошкольного уровня образования, в том случае, если до трех лет родители осуществляли исключительно домашнее воспитание, либо совмещали его с посещением кружков, секций, студий. Начало посещения дошкольной образовательной организации зачастую является первым выходом для ребёнка в

большой мир, в непривычные и не очень знакомые ему условия, где необходимо оставаться на довольно длительное время.

В младшем дошкольном возрасте дети продолжают осваивать предметы человеческой культуры и начинают познавать устройство окружающего мира. Проявляется детская любознательность, ближе к четырём годам появляются первые детские «почему?». Продолжает активно развиваться речь. Возникает тяга к словотворчеству, игре со словами, благодаря чему дети овладевают родным языком. Внимание у детей младшего дошкольного возраста неустойчиво, они сосредотачиваются на короткий промежуток времени (5-15 минут), сложно переключаются. Малыши не могут быстро отреагировать на указания взрослых и переключиться на другое задание или деятельность, поэтому взрослым нужно несколько раз предупреждать детей о необходимости смены деятельности, например предстоящих сборах на прогулку или убиении игрушек, подготовке к приему пищи. Запоминание материала детьми носит произвольный характер и происходит в разных видах детской деятельности, при эмоциональной включенности в ситуацию или многократном повторении.

В этот период помимо наглядно-действенного мышления развивается наглядно-образное мышление и ребёнку становится доступным решение задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, с опорой на образные представления.

Дети начинают овладевать нормами и правилами поведения в общественных местах. В этом возрасте дети активно овладевают навыками самообслуживания: учатся самостоятельно одеваться, кушать, ходить в туалет и т.д.

В изобразительной деятельности дети младшего дошкольного возраста начинают создавать предметные рисунки. Дети называют, что они нарисовали или что хотят нарисовать, при этом могут изменять свой замысел, в зависимости от полученного результата. Выразительность образа создаётся цветовыми пятнами, мазками, разнообразными линиями. Изображение носит схематичный характер. У детей складывается определённый набор образов, позволяющих передать представление о предметах и яв-

лениях окружающего мира, например круг с отходящими линиями – это солнце, линия – дорожка и т.д. Человек изображается в виде «головонога» – круг с отходящими линиями рук и ног. Чем богаче опыт ребёнка в познании окружающего мира, тем более разнообразными будут его рисунки. Занимаясь аппликацией, дети приклеивают готовые формы или создают форму по обозначенному взрослым контуру: например «посыпают» бумагой или природными материалами на обозначенный клеем контур предмета. Из-за недостаточного развития тонкой моторики дети не могут самостоятельно пользоваться ножницами. В конструировании из строительного материала дети младшего дошкольного возраста способны выделить основные части предмета, их форму и величину, подобрать детали для несложной постройки и соотнести их между собой.

В возрасте 3-4 лет в общении со сверстниками дети ожидают от них, помимо доброжелательного внимания, удовлетворения потребности в сотрудничестве. Можно наблюдать первые эпизоды совместных игр. Общение со взрослым приобретает внеситуативный характер, то есть содержанием общения может стать не представленная в данный момент ситуация, например ребёнка интересует, где живут зайцы или что любит есть медведь. Сотрудничество со взрослым вплетено в познавательную деятельность, возникает так называемое теоретическое сотрудничество. Самостоятельное понимание устройства мира не доступно дошкольнику, и одним из возможных способов его познания становится общение со взрослым. Освоение интересного мира взрослых происходит в игре, в процессе моделирования социальных отношений.

Становление сюжетно-ролевой игры – ведущей деятельности дошкольного возраста происходит постепенно и зависит от социального и игрового опыта детей, воспитания, социальных условий жизни, развития воображения, мышления, речи, общения. Сначала возникают цепочки игровых действий, которые могут объединяться с другими цепочками, затем развивается сюжет. Дети развивают сюжет, в зависимости от имеющегося материала, а затем к сюжету подбирают необходимые материалы и игрушки.

ки. Так как дети ещё не приобрели достаточных навыков в разрешении конфликтных ситуаций и претендуют на одни и те же игрушки и предметы в силу высокой степени подражательности и низкой произвольности поведения, то возникающие недоразумения разрешают, как правило, силовыми способами, т.е. отбирают понравившуюся игрушку или предмет, толкают, ударяют и т.д. При этом еще не могут увидеть ситуацию со стороны в силу своей эгоцентрической позиции и считают себя правыми в любом конфликте. Конфликты, в силу не развитой ещё произвольности, зачастую протекают с высоким эмоциональным накалом. У детей этого возраста не достаточно способов урегулирования конфликтов, организации совместной деятельности.

Дети постепенно выходят за пределы семейного круга. Развитие образа себя происходит в общении со взрослыми, прежде всего, близкими и педагогами дошкольной организации и сверстниками. Общее положительное, не дифференцированное самощущение к концу младшего дошкольного возраста постепенно начинает расшатываться и ребенок понимает, что он не всегда поступает правильно. Для детей дошкольного возраста присущи завышенное представление о своих возможностях (я всё могу) и позитивная самооценка. В тех случаях, когда ребёнок не находит необходимого отклика окружающих, у него складывается заниженная самооценка, которая определяет малую инициативу и самостоятельность при исследовании нового, плохую социальную адаптацию, робость, застенчивость в контактах со сверстниками и малознакомыми людьми.

4-5 лет

В этом возрасте дети направлены на освоение устройства окружающего мира, поэтому так часто разбирают игрушки и предметы на составляющие детали, и задают большое количество вопросов, касающихся различных сфер жизни, например: «Почему из машины идет дым?», «Кто включает звёзды?», «Кто открывает цветы?». В общении со взрослыми появляется повышенная обидчивость. От взрослого дети ожидают уважительного отношения, во взаимодействии направлены на похвалу, и болезненно

воспринимают порицания. Такая повышенная обидчивость является возрастным феноменом и в норме проходит. Демонстрация уверенности взрослого в способностях ребёнка, доброжелательное отношение, позитивное настроение помогают ребёнку преодолеть обидчивость, развивают его инициативу и стремление к сотрудничеству со взрослым.

В возрастном периоде около четырёх лет происходит всплеск в развитии общения со сверстниками. Сверстник как партнер по общению становится для ребёнка более привлекательным и желанным, чем взрослый. Дети начинают общаться с ровесниками в два раза чаще, чем со взрослыми. Помимо потребности в сотрудничестве начинает активно развиваться потребность в признании сверстниками, что находит своё отражение в постоянном сравнении себя с ними, конкуренции, соревновательности. Это позволяет развиваться образу себя у детей, дифференцироваться представлениям о своих возможностях. Появляются детские игровые объединения, которые носят ситуативный характер, при возникновении сложностей дети переходят в другие объединения или организуют их самостоятельно, начинают регулировать отношения, включая или не включая сверстников в совместную игру. Для разрешения проблем включения в игру дети часто обращаются к педагогу, поскольку он обладает авторитетом знающего, умеющего и справедливого, а сам факт включения в игру со сверстниками имеет для ребёнка большое значение. Важно, чтобы педагоги внимательно относились к таким жалобам детей и помогали им находить способы договариваться со сверстниками. Познание сверстника дошкольником носит отражённый характер. Из общения с ровесниками ребёнок извлекает то, что характеризует его самого: партнёр познаётся только относительно себя. Дети младшего и среднего возраста выражают ровеснику преимущественно критическое отношение; в гораздо более старшем возрасте они будут уже способны оценить достоинства другого ребёнка и соответственно отнестись к нему.

В этом возрасте продолжают активно формироваться и закрепляться культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания. Огромную роль в этом процессе играют взрослые, этот

вопрос требует особенного внимания, поддержки инициативы и способностей детей.

Развиваются изобразительная и конструктивная деятельности. Рисунки и постройки усложняются и становятся более детализированными, расширяется круг изображаемых объектов. В своих изображениях дети ещё не умеют передавать объём, учитывать относительную величину и пропорции фигуры. Чем богаче опыт ребёнка в познании окружающего мира, тем более разнообразными становятся его рисунки. Дети овладевают приёмами вырезывания ножницами, создают аппликации из нескольких деталей.

Развивается воображение. Это может приводить к возникновению большого количества страхов, что требует особого внимания взрослых. Увеличивается объём памяти и устойчивость внимания, дети могут сосредоточенно заниматься какой-либо деятельностью 15-20 минут. Развивается восприятие (дети выстраивают упорядоченные ряды по цвету, форме, высоте, длине), наглядно-образное мышление, становится доступным использование простых знаков, схем, при этом сохраняется эгоцентрическая познавательная позиция. Расширяются познания детей об окружающем мире.

Продолжает развиваться сюжетно-ролевая игра. Развивается ролевое взаимодействие, роли могут меняться в процессе игры, происходит разделение реального и игрового взаимодействия между детьми. Дошкольники стремятся к совместной игре со сверстниками и даже соглашаются на непривлекательные роли ради того, чтобы быть принятым ими в совместную игру. На начальных этапах развития игры дети отражают внешний аспект деятельности взрослых, предметные действия взрослых, направленные на других людей, и поэтому большое значение имеют предметы «как у взрослых»: оборудование, одежда, атрибуты. Это позволяет детям лучше осмыслить функции и значение взрослых предметов культуры, освоить жизнь взрослых, построить образ мира. Чем разнообразнее представления детей об окружающей жизни и опыт взаимодействия с детьми разного возраста, тем лучше развита у них игровая деятельность.

5-6 лет

Интересы детей направлены на освоения мира человеческих отношений. Ведущей деятельностью на протяжении всего дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра, в которой формируются основные достижения возраста. Игра представляет собой форму социализации ребёнка, обеспечивающую вхождение и освоение мира человеческих отношений, как социальных, так и межличностных. В этом возрасте дети играют, заранее распределяя роли, поведение в игре выстраивается в соответствии с принятой ролью. Роль активно обыгрывается в речевом плане, появляется интонационная выразительность. Дети начинают выделять более и менее привлекательные для них роли в играх и в детских праздниках. Конфликты между детьми возникают не только по поводу распределения игрушек, предметов, пространства (они уже владеют разными способами разрешать такого рода ситуации), но и по поводу распределения ролей и их исполнения.

В общении со взрослыми дети удовлетворяют свои познавательные потребности. Помимо устройства мироздания детей интересует мир человеческих взаимоотношений. Этот интерес находит своё выражение как в когнитивной, так и в личностной сфере. В силу усложняющегося когнитивного развития дети задают вопросы о степенях родства, их интересует, кто кому и кем приходится, кто кого родил, а также возникает вопрос «откуда берутся дети?». В игре проигрываются отношения между мужем и женой, мамой и ребёнком, врачом и пациентом и т.д. В связи с повышенным интересом к миру отношений появляются сюжеты, связанные с любовными отношениями, рождением детей, а также фантастические, сказочные сюжеты с включением волшебных помощников.

В общении со сверстниками проявляется возрастной феномен ябедничества, что связано с активным усвоением в этом возрасте норм и правил поведения. Замечая не соответствующее правилу поведение сверстника, дети хотят утвердиться в собственном понимании нормы. Дошкольники обращаются к взрослому с целью проверки и подтверждения правильности своей позиции, а для этого рассказывают о том, что не правильно сделал сверстник

(не помыл руки, не задвинул стул, не развесил вещи и т.д.) и ожидают реакции взрослого. Дети «ябедничают» не для того, чтобы сверстник был наказан, а для утверждения собственной правоты. Таких жалоб становится много и по самым мелким поводам. Продвигаясь в своём усвоении норм, дети перестают так часто жаловаться и докладывать о поведении сверстника. Взрослым, с одной стороны, важно подтвердить правильность понимания ребёнком норм и правил, а с другой, важно не закрепить такое поведение детей со сверстниками.

В общении с ровесниками увеличивается точность представлений дошкольников о себе, так как оно стимулирует постоянное сравнение себя с равным существом и предполагает взаимный обмен оценками, чаще всего пристрастными. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляются первые детские влюбленности, формируются более устойчивые игровые объединения, но все эти явления носят зачастую ситуативный характер, всё очень быстро меняется. При ссоре дети переходят в другое игровое объединение, на следующий день влюбляются в другую девочку или мальчика и т.д.

Самооценка становится более реалистичной, адекватной, образ себя становится лабильнее. Опыт общения (преимущественно со взрослыми) начинает определять индивидуальные особенности образа. Оценки и поощрения в совокупности с возможностями ребёнка определяют те области действительности, успех в которых значим для детской личности. Начинает дифференцироваться общая и конкретная самооценка. Сначала общая и конкретная самооценки у ребёнка слиты. Он не отделяет оценку конкретных результатов какой-либо своей деятельности от общей самооценки. Оценка успеха или неудачи в конкретной деятельности относится ребёнком к своей общей самооценки, к своей личности в целом. Стремясь оставаться на уровне высокой положительной общей самооценки, ребенок может отказаться от деятельности, которая подразумевает переживание отрицательной оценки своих результатов. Дошкольник стремится удержать общую положительную самооценку на привычном уровне. Точное представление о своих возможностях возникает в условиях

гармоничного сочетания опыта самостоятельной деятельности и общения.

Активно развиваются продуктивные виды детской деятельности: рисование, конструирование. Дети много и с удовольствием рисуют, передавая свои жизненные впечатления, переживания связанные с прослушиванием сказок, просмотром фильмов и мультфильмов. В аппликации создают сюжетные изображения, пейзажи, сопоставляя между собой детали, овладевают различными способами вырезывания из бумаги. Конструируют поделки из природного материала и бумаги. Создавая постройки, могут ориентироваться на рисунок, схему, собственный замысел или заданные условия; создают коллективные постройки.

Развитие воображения позволяет сочинять истории. Развивается произвольное внимание, его устойчивость и переключаемость, дети могут действовать по правилам. Развивается опосредованность памяти, дети могут ставить задачу запомнить и использовать для этого необходимые средства. Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, восприятие. Дошкольники могут различать и называть множество оттенков и сложные геометрические фигуры, группировать предметы, учитывая несколько признаков одновременно – цвет, форму, величину. Развиваются обобщения, дети устанавливают причинно-следственные связи.

Речевое развитие в дошкольном возрасте характеризуется становлением функции планирования и регуляции деятельности в форме «речи для себя». Развивается звуковая сторона речи, дети правильно произносят звуки, используют почти все части речи, занимаются словотворчеством.

6-7 лет

Возраст 6-7 лет имеет особое значение для психического развития детей, в этот год дети из дошкольников превращаются в будущих учеников. Важным становится формирование готовности к переходу на следующую ступень образования – обучению в начальной школе. Помимо морфофизиологической и предметной готовности в различных образовательных областях важно

формирование психологической готовности к обучению детей в школе. Все эти виды готовности к обучению в школе играют важную роль в формировании предпосылок успешности обучения и адаптации к школе. Готовность к обучению в школе является сложной системной характеристикой психического развития детей дошкольного возраста.

В сюжетно-ролевой игре продолжают развиваться и усложняться игровые действия и разнообразные сюжеты. Дети могут неоднократно менять роли и перепрыгивать из одной роли в другую и обратно, если этого требует сюжет. Отслеживают и комментируют выполнение роли другими участниками, перестраивают выполнение роли по ходу игры. Активно развиваются игры с правилами (досуговые, дидактические, народные, подвижные) и режиссерские игры. В играх с правилами происходит развитие произвольности психических процессов и поведения ребёнка. В режиссерской игре ребёнок выступает координатором всего действия, становится поочерёдно на позиции всех участников (игрушек) и регулирует их отношения. Во всех видах игр происходит преодоление эгоцентрической позиции и формируется децентрация – эмоциональная, личностная, интеллектуальная. В игре формируются предпосылки будущей учебной деятельности.

В изобразительной деятельности происходит усложнение рисунков, возрастает степень их детализации, появляются любимые типы изображений, стереотипные изображения, например определённый способ изображения человека, образы принцесс, воинов, машин и др. В аппликации происходит обогащение изображений, дети осваивают многослойное и силуэтное вырезывание. В конструктивной деятельности тоже происходит усложнение построек. Дети могут строить по схеме на основе зрительной ориентировки, также по замыслу, по заданным условиям. Старшие дошкольники используют фотографии, рисунки для создания своих построек. Доступно предварительное планирование постройки и отбор необходимых для этого деталей и материалов.

В общении со сверстниками важным является удовлетворение различных потребностей, так помимо сотрудничества и признания, у многих детей на первый план выходит потребность во

взаимопонимании и сопереживании. Старший дошкольный возраст связан с появлением избирательных привязанностей, дружбы, более устойчивых и глубоких отношений между детьми. Дети продолжают влюбляться, планировать на ком женятся и за кого выйдут замуж, но эти планы с приобретением некоторого элемента постоянства в своих привязанностях, как правило, сохраняют ситуативный характер. Продолжает развиваться образ сверстника. В старшем дошкольном возрасте дети уже способны оценить достоинства другого ребёнка и соответственно отнестись к нему; ровесник становится объектом внимания ребёнка как таковой, как определённая индивидуальность. У детей расширяются представления об умениях и знаниях ровесника, появляется интерес к таким сторонам его личности, которые прежде просто не замечались. Всё это способствует выделению устойчивых характеристик сверстника, преодолению ситуативности представлений о нём, формированию более целостного его образа.

В общении с взрослыми появляется интерес к личности конкретного человека. Взрослый в глазах ребёнка становится независим от тех функций, которые он осуществляет по отношению к нему. Детей интересует личная жизнь конкретных взрослых людей, например, какая косметика есть дома у воспитателя, есть ли дети у пришедшей женщины, умеет ли она водить машину и т.д. Такие подробности способствуют созданию образа конкретного взрослого человека. Всё больше проявляется сосредоточенность на мире людей, а не предметов. Для детей старшего дошкольного возраста становится важным не просто внимание взрослого и получение похвалы, а стремление к взаимопониманию и сопереживанию с ним. Ребёнку необходимо знать, а как нужно правильно, внести поправки в свою работу, изменить своё мнение, чтобы его взгляды совпадали с взглядами и мнением взрослого. Эти изменения в отношениях с взрослыми позволяет ребёнку узнать о нем как учителе и получить представление о себе как ученике. По данным психологических исследований наличие внеситуативно-личностной формы общения со взрослыми повышает организованность и целенаправленность поведения и увеличивает эффективность усвоения сведений.

Эмоциональное развитие характеризуется развитием социальных эмоций и качественной перестройкой аффективной сферы. Эмоции приобретают прогнозирующий, предвосхищающий характер. Развитие сопереживания и понимания чувств и состояний другого человека дошкольником становится важным регулятором его поведения. В сфере личностного развития важнейшими новообразованиями являются первичное соподчинение и иерархизация мотивов, формирование новых мотивов, в том числе мотива социального признания.

Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, ведущее в дошкольном возрасте, при этом дети могут решать более сложные задачи, ориентироваться по схеме, учитывать одновременно два, три признака. В старшем дошкольном возрасте развивается словесно-логическое мышление, дети совершают логические операции сериации, классификации. Дети усваивают обобщенные знания о связях и закономерностях явлений окружающей действительности, с использованием наглядных моделей. Усвоение сенсорных эталонов и перцептивных действий обследования продолжает развиваться в продуктивных видах деятельности. Продукты воображения становятся более оригинальными.

Память становится в большей степени опосредствованной, для детей уже доступно использование знаков для запоминания. Развивается произвольность внимания, увеличивается его устойчивость, время сосредоточения, дети могут заниматься около 30 минут, играть около часа и больше. Развивается монологичная и контекстная речь, дети активно употребляют обобщающие слова, расширяется словарный запас.

Завершается дошкольный возраст кризисом 6-7 лет. Наиболее выразительные симптомы этого кризиса – потеря непосредственности, кривляние, манерничество. Ребёнок утрачивает детские интересы, начинает скрывать свои чувства и переживания от окружающих в отличие от более ранних возрастов, когда чувства проявлялись непосредственно. Дети стремятся стать взрослыми, не быть как маленькие. Появляется непослушание, невыполнение родительских просьб, оспаривание высказываний родителей,

стремление к социально значимой позиции школьника и к самостоятельности.

Завершение дошкольного возраста связано с формированием предпосылок успешности обучения и адаптации к школе. Готовность к обучению в школе является сложной системной характеристикой психического развития детей дошкольного возраста. Важна сформированность всех составляющих готовности к обучению в школе: морфофизиологической, предметной готовности в различных образовательных областях, психологической готовности. Морфофизиологическая готовность предполагает достаточный для школьных нагрузок уровень созревания и развития всех систем организма. Готовность в образовательных областях выражается в приобретении знаний, умений, навыков в каждой конкретной области. Психологическая готовность включает личностную готовность, умственную зрелость, произвольность регуляции поведения и деятельности. Личностная готовность состоит из мотивационной готовности, связанной с развитием социальных, учебных и познавательных мотивов; сформированности предпосылок внутренней позиции школьника; коммуникативной готовности, сформированности Я-концепции и самооценки; эмоциональной готовности. Умственная зрелость предполагает интеллектуальную готовность, развитие речи, внимания, памяти, восприятия, тонкой моторики, ориентировки в пространстве. Большое значение в успешной подготовке к школьному обучению имеет психологическая готовность социального окружения, прежде всего, родителей и педагогов к изменению социальной позиции ребёнка, перестройке взаимоотношений с ним, необходимости учитывать его индивидуальные особенности, а также оказывать необходимую помощь и поддержку при возникновении трудностей.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с

- игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
 - владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
 - стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
 - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
 - проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
 - у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в

- совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
 - ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
 - у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
 - ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
 - ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании в РФ» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП – это

1) индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст 28 ФЗ «Об образовании в РФ» в детском саду ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Система педагогической диагностики результатов освоения обучающимися ООП детьми 3-7 лет
(оценочные материалы)¹

3-4 года

Критерий по ФГОС	Показатель	Динамика развития (характеристики)	Метод диагностики	Источ- ник*
1. Физическое развитие				
1.1. Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере	1.1.1. Интерес к занятиям физической культурой	1. С удовольствием двигается под музыку. 2. Испытывает радость от двигательной активности	Наблюдение	
	1.1.2. Потребность ребенка в двигательной активности	Двигательная активность соответствует возрастным и физиологическим нормам	Хронометрирование	
1.2. Развитие физических качеств	1.2.1. Физические качества: (быстрота, сила, гибкость, ловкость)	Физические качества соответствуют возрастным и физиологическим нормам	Тестирование физических качеств	
1.3. Приобретение опыта двигательной деятельности	1.3.1. Основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание, равновесие)	Основные движения соответствуют возрастным и физиологическим нормам	Наблюдение, тестирование	

¹ Используются материалы кн. Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей. – М.: Вентана-граф, 2015.

*Здесь и далее: Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей. –М.: Вентана-граф, 2015.

1.4. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	1.4.1. Выполнение доступных возрасту гигиенических процедур	1. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. 2. Знает о предметах личной гигиены (зубная щётка, полотенце, носовой платок, расчёска); о необходимости соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада, убирать игрушки и строительный материал. 3. Замечает непорядок в одежде, устраняет его при помощи взрослых. 4. Самостоятельно одевается и раздевается в определённой последовательности. 5. Испытывает радость от соблюдения гигиенических норм	Наблюдение	
1.5. Становление ценностей здорового образа жизни 1.6. Овладение подвижными играми с правилами	1.5.1. Начальные представления о здоровом образе жизни	1. Стремится правильно (безопасно) организовать свою двигательную активность и игры со сверстниками. 2. Способен к осторожному поведению в незнакомой ситуации	Наблюдение	

2. Познавательное развитие			
2.1. Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации у детей	2.1.1. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений и в своем внутреннем мире)	1. Интересуется окружающими предметами (одеждой, мебелью и посудой), положительно относится к содержанию новой информации, предлагаемой педагогом. 2. Задает вопросы о назначении окружающих предметов и уходе за ними, стремится эти правила соблюдать. 3. Исследует объекты, используя различные чувственные анализаторы, находит, замечает и исследует свойства и качества предметов. 4. Проявляет интерес к объектам на улице, к животным и растениям своей местности	Наблюдение
2.2. Формирование познавательных действий, становление сознания	2.2.1. Может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим;	Может применять знания о здоровом образе жизни в повседневной реальности	Наблюдение

	в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)			
2.3. Развитие воображения и творческой активности	2.3.1. Любит экспериментировать	Интересуется экспериментальной деятельностью в бытовых ситуациях, играх и специальных упражнениях. Интересуется экспериментированием с художественными материалами. Стремится к экспериментам со звуком на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах. Придумывает знаки для указания новых качеств исследуемых предметов и явлений.	Наблюдение	
	2.3.2. Способен предположить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	1. Способен выполнить элементарную постройку по образцу. 2. Способен дорисовывать рисунок по образцу с использованием готовых то-чек, добавлять детали для завершения образа (при заданном начале) 3. Демонстрирует результаты своей творческой деятельности (рисунок, вылепленную фигурку и т.п. взрослым и сверстникам. 4. Составляет рассказы из своего личного опыта.	Диагностические задания	

2.4. Формирование первичных представлений: - о себе, других людях, - объектах окружающего мира, - о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, - о малой родине и Отечестве, - о социокультурных ценностях нашего народа, - об отечественных традициях и праздниках, - о планете Земля как общем доме людей, - об особенностях ее природы, - о многообразии стран и народов мира	2.4.1. Сформированы представления о детском саде, родном городе, о Родине 2.4.2. Сформированы представления о себе, семье, об обществе, о мире и природе	Имеет представления о детском саде и населенном пункте, в котором проживает 1. Называет свое имя (в том числе полное). 2. Задаёт вопросы о себе, родителях, людях из ближайшего окружения. 3. Имеет представление о частях суток (название); цвета спектра. Знает названия детёнышей домашних (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких (медведь, волк, лиса, заяц) животных; названия двух деревьев и двух травянистых растений данной местности; основные детали одежды, мебели, посуды. Имеет представление обо всех временах года и их характерных особенностях; об основных домашних животных, диких зверях и птицах и знает их названия	Беседа Беседа	
	2.4.3. Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу	1. Имеет представление о гендерных ролях. 2. Умеет определять половую принадлежность людей по причёске, одежде	Беседа	

	2.4.4. Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимных обязанностях	Имеет представление о членах своей семьи, называет их имена	Беседа	
	2.4.5. Сформированы представления об обществе, его культурных ценностях	1. Имеет представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, строитель, водитель, парикмахер) и результатах их трудовой деятельности. 2. Задает вопросы о профессиях людей (воспитатель, врач, продавец, полицейский, строитель, водитель, парикмахер) и результатах их трудовой деятельности	Беседа	
3. Социально-коммуникативное развитие				
3.1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	3.1.2. Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»	1. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые он выражает в речи при помощи соответствующей оценочной лексики. 2. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни. 3. Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать им, не ломать и не портить их поделки	Диагностические задания	

3.2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками	3.2.1. Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	Объединяется со сверстниками в группу из двух–трёх человек для игр, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре, взаимодействует со сверстниками в процессе игры. Эмоционально положительно настроен в процессе познавательной деятельности, делится своими впечатлениями от увиденного, узнанного со взрослыми и сверстниками. Отвечает на вопросы взрослого «кто это?», «что это?», «какой?», «какая?», «что делает?», «что можно с ним делать?». Взаимодействует со сверстниками в процессе двигательной активности, игры, может согласовывать свои действия с действиями других детей. Может использовать при участии взрослого приобретённые двигательные навыки в играх со сверстниками.	Наблюдение
3.3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	3.3.1. Способен управлять своим поведением	Проявляет произвольность (умение управлять своими поступками, стремлениями, настроением), самостоятельность, активность, занимаясь различными видами детской деятельности и в повседневной жизни. Умеет поэтапно выполнять инструкции взрослого.	Наблюдение

3.4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональности, отзывчивости, сопереживания	3.4.1. Откликается на эмоции близких людей и друзей	Способен под руководством взрослого достигать поставленной цели, последовательно выполняя ряд действий 4.Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать им, не ломать, не портить их поделки.		
3.5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	3.5.1. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	1. Различает эмоции собеседника или партнера по деятельности. 2. Откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого (начинает смеяться, плакать)	Наблюдение	
3.6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации	3.6.1. Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения	1. Адекватно реагирует на замечания и просьбы взрослого, на эмоции других людей. 2. Обращается за помощью ко взрослому, способен оказать помощь сверстнику	Наблюдение	
		Проявляет интерес к близким людям, к сверстникам и воспитателям в детском саду Проявляет желание заботиться о близких людях, сопереживать Понимает чувства других людей (радость, грусть) и адекватно на эти чувства откликается (жалует и т.д.). Оказывает посильную помощь своим сверстникам и взрослым.	Наблюдение	

3.7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	3.7.1. Ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	Стремится соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада Выполняет элементарные поручения взрослых; помогает готовить необходимый материал для проведения образовательной деятельности; убирает на место игрушки и другие принадлежности. Умеет помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять тарелки, чашки). Радуетса результатам своего труда. Проявляет интерес к результатам труда близких взрослых и уважение к людям знакомых профессий Бережно относится к собственным поделкам и поделкам других ребят	Наблюдение
	3.7.2. Проявляет интерес к художественному творчеству - рисованию, лепке, конструированию	1. С удовольствием рисует, лепит по предложению взрослого и по собственной инициативе. 2.Проявляет положительное отношение к использованию различных изобразительных материалов. 3. Проявляет устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и украшиванию	Наблюдение

		4. В сотворчестве с педагогом и другими детьми или индивидуально создает постройки из песка, снега, бумажных полосок и комочков, природных материалов		
		5. Проявляет интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций		
3.8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	3.8.1. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.)	1. Стремится соблюдать элементарные правила поведения в дошкольном образовательном учреждении, правила бережного отношения к природе и животным, на улице при содействии взрослого может показать элементарные знания правил дорожного движения. 2. Испытывает радость от соблюдения социальных норм поведения. 3. Ориентирован на соблюдение элементарных правил поведения в дошкольном образовательном учреждении, на улице, на природе	Беседа	
4. Речевое развитие				
4.1. Владение речью как средством общения и культуры	4.1.1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет	1. Проявляет интерес к сверстникам и взрослым, умеет налаживать с ними контакт, пользуясь речью.	Наблюдение	

	диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается, предметами, распределяет действия при сотрудничестве)	2. При общении пользуется средствами интонационной выразительности, мимикой, жестами. 3. Умеет пользоваться разнообразными вежливыми формами речи	
4.2. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки	4.2.1. Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и проносительная сторона речи; диалогическая и монологическая форма связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности	Отвечает на вопросы по содержанию картины и составляет короткий рассказ совместно со взрослым. Воспроизводит текст хорошо знакомой сказки. Составляет рассказы из своего личного опыта. Повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения. Правильно согласует существительные и прилагательные в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончание (пушистая кошка, пушистый котик). Составляет предложения разных типов. Понимает слова, близкие и противоположные по смыслу, знает разные значения многозначного слова. Понимает и употребляет обозначающие слова («мебель», «овощи», «посуда»).	Диагностические задания

обучения грамоте, развитие речевого творчества		Подбирает признаки, качества и действия к названию предметов. Умеет сравнивать и называть предметы по размеру, цвету, величине; соотносить названия животных и их детенышей (лиса – лисенок, корова – теленок). 11. Умеет находить слова, сходные и различные по звучанию. 12. Правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности	
4.3.Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	4.3.1. Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг	1. С удовольствием слушает сказки, рассказы, стихи; с интересом следит за развитием действия литературного произведения. 2. Повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения. 3. Может попросить прочитать понравившееся литературное произведение или поставить музыкальную запись. 4. Положительно относится к выполнению заданий, связанных с литературными произведениями	Диагностическое задание

Художественно-эстетическое развитие		
5.1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)	5.1.1. Эмоционально и словесно проявляет отношение к произведению изобразительного искусства, музыкальные произведения	Наблюдение
		Различает изображённые в музыке некоторые звуки окружающего мира. Кратко характеризует свои музыкальные ассоциации. Эмоционально адекватно реагирует на настроение небольших музыкальных произведений (смену настроений в различных частях одного произведения). Выражает свои музыкальные впечатления, передаёт возникшие при слушании музыки чувства. Кратко характеризует свои музыкальные ассоциации. Эмоционально реагирует на понятные ребёнку этого возраста образы, созданные в произведениях изобразительного искусства
5.2. Становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	5.2.1. Испытывает эстетические переживания, передаёт своё представление о мире на языке искусства	Наблюдение
		Слушает сказки, рассказы, стихи. Следит за развитием действий. Узнаёт несколько музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальных занятиях. Осмысленно воспринимает обобщённую форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик

		или столбик, лепешка), выделяет их яркие и наиболее характерные признаки. тображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами Самостоятельно использует уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремится к созданию сюжета в процессе рисования Выражает своё эмоциональное состояние, передает отношение к изображаемому		
5.3. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	5.3.1. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов	1. Эмоционально адекватно реагирует на прослушанное литературное произведение (радуется хорошему окончанию сказки, рассказа). 2. Воспринимает, понимает эмоциональное состояние и чувства литературного персонажа, проявляет к нему сочувствие и сопереживание	Наблюдение	
5.4. Реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной,	5.4.1. Проявляет умения и навыки в творческой деятельности,	Прослушивает небольшие музыкальные произведения. Повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения. Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству,	Наблюдение	

конструктивно-модельной, музыкальной и пр.), формирование элементарных представлений о видах искусства	интересуется искусством	мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия. Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна. Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.). Различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.).	
---	--------------------------------	--	--

4-5 лет

Критерий по ФГОС	Показатель	Динамика развития (характеристики)	Метод диагностики	Периодичность
1. Физическое развитие				
1.1. Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере	1.1.1. Интерес к занятиям физической культурой	1. С удовольствием двигается под музыку. 2. Испытывает радость от двигательной активности	Наблюдение	Здесь и далее: октябрь, апрель
	1.1.2. Потребность ребенка в двигательной активности	Двигательная активность соответствует возрастным и физиологическим нормам	Хронометрирование	
1.2. Развитие физических качеств	1.2.1. Физические качества: быстрота, сила, гибкость, ловкость)	Физические качества соответствуют возрастным и физиологическим нормам	Тестирование физических качеств	
1.3. Приобретение опыта двигательной деятельности	1.3.1. Основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание, равновесие)	Основные движения соответствуют возрастным и физиологическим нормам	Наблюдение, тестирование	
1.4. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	1.4.1. Выполнение доступных возрасту гигиенических процедур	1. Соблюдает элементарные правила гигиены: моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком. 2. Соблюдает элементарные правила приёма пищи: моет руки перед	Наблюдение	

		едой, правильно пользуется столовыми приборами. 3. Правильно надевает обувь. 4. Замечает неполадок в одежде и при помощи взрослого приводит её в порядок		
1.5. Становление ценностей здорового образа жизни	1.5.1. Начальные представления о здоровом образе жизни	1. Стремится соблюдать элементарные правила гигиены, приёма пищи, поведения в детском саду, на улице, в транспорте, бережного отношения к природе. 2. В случае опасности может обратиться за помощью к взрослому. 3. Понимает простейшие причинно-следственные связи (холодно – надо тепло одеваться). 4. Называет грибы и ягоды: отличает съедобные части растений от несъедобных; узнает мухомор как несъедобный гриб	Беседа	
1.6. Овладение подвижными играми с правилами				
2. Познавательное развитие				
2.1. Развитие познавательных интересов, любознательности и	2.1.1. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире	1. Эмоционально положительно настроен на получение новой информации об окружающем мире	Наблюдение	

познавательной мотивации у детей	(мире предметов и вещей, отношений и в своем внутреннем мире)	(людях, предметах, явлениях, природе), которая может вызывать у ребёнка разные переживания. 2. В практических действиях с новыми предметами пытается узнавать их свойства (сжимает, катает, разъединяет, пересыпает, переливает и пр.)	
2.2. Формирование познавательных действий, становление сознания	2.2.1. Может самостоятельно при- менять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), постав- ленных как взрос- лым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)	Может реализовать собственный замысел в продуктивной деятельности с произвольной тематикой (в индивидуальной форме), самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры; использовать приобретенные двигательные навыки в играх со сверстниками и навыки здорового образа жизни в повседневной реальности	Диагностическое задание, наблюдение

2.3. Развитие воображения и творческой активности	2.3.1. Любит экспериментировать	1. Самостоятельно обследует предметы, используя разные способы, с помощью разных органов чувств. 2. Задаёт вопросы об интересующих предметах и явлениях. 3. Сравнивает объекты по их количеству независимо от их величины. 4. Решает простейшие логические задания: определяет лишнее, находит нелепицы, продолжает логическую последовательность. 5. Находит общие признаки фигур и группирует их по одному из признаков (форме, цвету и др.) или одновременно по двум признакам. 6. Выполняет задания на прохождение несложных лабиринтов, понимает план помещения	Наблюдение	
	2.3.2. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	1. Способен выполнить элементарную постройку по образцу. 2. Способен выполнить элементарную постройку с использованием отработанных приемов	Диагностические задания	

2.4. Формирование первичных представлений: - о себе, других людях, - объектах окружающего мира, - о свойствах и особенностях объектов окружающего мира, - о малой родине и Отечестве, - о социокультурных ценностях нашего народа, - об отечественных традициях и праздниках, - о планете Земля как общем доме людей, - об особенностях ее природы, - о многообразии стран и народов мира	2.4.1. Сформированы патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу 2.4.2. Сформированы представления о себе, семье, об обществе, о мире и природе	Имеет представление о достопримечательностях родного города (села), Российской армии и людях, которые стоят на страже Родины	Беседа	
		1. Отвечает на вопросы о своём имени и фамилии, возрасте; называет имена родителей и других членов семьи, имя и отчество воспитателей, родную страну, родной город (село). 2. Знает о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, строитель, водитель, парикмахер и т.д.) и результатах их профессиональной деятельности. Имеет представление об основных трудовых действиях врача, продавца, парикмахера, повара; об элементарных правилах поведения на природе. 3. Имеет представление об основных частях тела человека и их назначении; об элементарных правилах поведения и личной гигиены;	Беседа	

		о разных видах общественного транспорта; о характерных признаках города и села; об элементарных правилах поведения в городе и на природе; о профессиях людей и взаимопомощи людей разных профессий; о планете Земля, ее отличии от других планет; об основных особенностях сезонной жизни природы; об основных особенностях сезонной жизни людей; об условиях роста растений; о выращивании овощей и фруктов; о домашних животных (их пользе, о труде людей по уходу за домашними животными) и о жизни диких животных в природе		
2.4.3. Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу	1. Имеет представление о гендерных ролях. 2. Умеет определять половую принадлежность людей по причesке, одежде. 3. Имеет представление о правилах поведения, занятиях и эмоциональных реакциях мужчины и женщины	Беседа		

	2.4.4. Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей	Имеет представления о семье и взаимопомощи членов семьи, обязанности по дому каждого члена семьи, о ее традициях, интересах и увлечениях разных членов семьи	Беседа
	2.4.5. Сформированы представления об обществе, его культурных ценностях	1. Проявляет интерес к профессиям родителей и результатам их профессиональной деятельности. 2. Имеет представление о русских народных промыслах (Дымково, Филимоново, Каргополь) и узнаёт их произведения по выразительным средствам	Беседа
3. Социально-коммуникативное развитие			
3.1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	3.1.1. Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»	1. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые он выражает в речи при помощи соответствующей оценочной лексики. 2. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни.	Диагностические задания

3.2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками	3.2.1. Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	3. Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать им, не ломать и не портить их поделки 1. Использует общение для получения знаний об окружающем мире. 2. Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности (игровой, познавательной, изобразительной, трудовой и т.д.). 3. Способен организовать свою двигательную активность с участием сверстников.	Наблюдение	
3.3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	3.3.1. Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели	1. Проявляет произвольность (умение управлять своими поступками, стремлениями, настроением), самостоятельность, активность, занимаясь различными видами детской деятельности. 2. Самостоятельно выполняет простые творческие задания.	Наблюдение	

		3. Стремится самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться; аккуратно есть, пользоваться носовым платком, правильно надевать обувь и т.д.; замечать неполадки в одежде и при помощи взрослого приводить её в порядок; выполнять элементарные поручения взрослых. 4. Может перенести при участии взрослого приобретённые двигательные навыки в играх со сверстниками, навыки здорового образа жизни в повседневную реальность. 5. Способен самостоятельно поставить цель деятельности и спланировать её результаты. 6. Действует по простому правилу и образцу под руководством взрослого		
3.4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	3.4.1. Откликается на эмоции близких людей и друзей	1. Использует в игре средства эмоциональной выразительности. 2. Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей	Наблюдение	

3.5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	3.5.1. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	1. Адекватно откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей. 2. Обращается к воспитателям по имени и отчеству. 3. Задаёт сверстникам вопросы об их имени и фамилии, возрасте, именах родителей и других членов семьи. 4. Общается со взрослыми и сверстниками по поводу создаваемого творческого продукта, обсуждает результаты своей творческой деятельности	Наблюдение	
3.6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации	3.6.1.Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения	Приходит на помощь близкому. Проявляет сочувствие к близкому (не кричит, когда спят другие, не перебивает собеседника и т.д.) Может прийти на помощь другому ребёнку в процессе трудовой деятельности	Наблюдение	

3.7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	3.7.1. Ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	Испытывает удовлетворение от процесса трудовой деятельности, радуется результатам своего труда. выполняет элементарные поручения взрослых (дежурит по столу, убирает на место одежду и игрушки; поливает цветы). Аккуратно складывает и вешает одежду, при помощи взрослого приводит её в порядок. Умеет готовить рабочее место и убирать его после занятий лепкой, рисованием, аппликацией. Формировать представления о домашней хозяйственной деятельности взрослых (убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, ходят в магазин). Поддерживает порядок и чистоту в групповых помещениях (убирает на место игрушки и другие принадлежности). Самостоятельно выполняет обязанности дежурных по столовой (раскладывает столовые приборы, расставляет тарелки, чашки, салфетки).	Наблюдение
--	---	---	-------------------

		Проявляет интерес к детским работам и бережно относится к результатам творческой деятельности сверстников. Интересуется профессиями родителей. Имеет представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере предметов обихода и истории игрушки.		
	3.7.2. Проявляет интерес к художественному творчеству - рисованию, лепке, конструированию	1.Проявляет интерес к работе с бумагой, пластилином, природными материалами 2. Проявляет интерес к русским художественным промыслам. 3.Увлечённо экспериментирует с пластическим материалом 4.С интересом создает образы и простые сюжеты	Наблюдение	
3.8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	3.8.1. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.)	1. Стремится соблюдать элементарные правила поведения в дошкольном образовательном учреждении, правила бережного отношения к природе и животным; на улице при содействии взрослого может показывать элементарные знания правил дорожного движения.	Беседа	

		2. Испытывает радость от соблюдения социальных норм поведения. 3. Ориентирован на соблюдение элементарных правил поведения в дошкольном образовательном учреждении, на улице, на природе		
4. Речевое развитие				
4.1. Владение речью как средством общения и культуры	4.1.1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)	1. С удовольствием общается со сверстниками и взрослыми. 2. Правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности. 3. Пользуется разнообразными вежливыми формами речи. 4. В процессе сюжетно-ролевой игры взаимодействует со сверстниками, умеет с ними договариваться в случае конфликтной ситуации	Наблюдение	
4.2. Обогащение активного словаря, развитие связной,	4.2.1. Все компоненты устной речи (лексическая сторона,	1. Пересказывает короткие сказки и рассказы с знакомым ему ранее содержанием.		

грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества	грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая форма связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности	2. Составляет рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым. 3. Описывает предмет, изображённый на картинке, называя признаки, качества, действия, высказывая свою оценку. 4. Использует в активном словаре имена прилагательные и глаголы, подбирает точные по смыслу слова к речевой ситуации. 5. Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи. 6. Понимает и употребляет разные значения многозначных слов. 7. Дифференцирует обобщающие понятия. 8. Умеет образовывать название детёнышей животных, подбирать однокоренные слова, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. 9. Образовывает трудные формы повелительного и сослагательного
--	--	--

		наклонений глаголов, родительный падеж существительных во множественном числе. 10. Строит сложные предложения разных типов. 11. Дифференцирует пары звуков <i>с-з, с-ш, ш-ж, ч-щ, л-р</i> , различает свистящие и шипящие, глухие и звонкие, сонорные, твердые и мягкие звуки. 12. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания. 13. Подбирает слова и фразы, сходные по звучанию	
4.3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	4.3.1. Проявляет интерес и потребность в чтении книг (интересуется книгами, проявляет потребность в чтении книг)	1. Проявляет интерес к художественной литературе – сказкам, рассказам, стихам, к их образному языку. 2. Отвечает на вопросы по содержанию произведения	Диагностическое задание
Художественно-эстетическое развитие			
5.1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового	5.1.1. Эмоционально и словесно проявляет отношение к	1. Рассказывает о своих впечатлениях от прослушанной музыки.	Наблюдение

восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы	произведениям изобразительного искусства, музыкальные произведения	2. С удовольствием поёт, проявляет интерес к игровым и игровым народным музыкальным инструментам. 3. Проявляет интерес к художественному творчеству, к работе с бумагой, пластилином, природными материалами; к русским художественным промыслам. 4. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и музыки. 5. Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музыкальные произведения, эмоционально адекватно реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях). 6. Рассказывает о своих музыкальных ассоциациях, о своих чувствах и образах, возникших в процессе восприятия музыки. 7. Различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц
---	---	---

5.2. Становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	5.2.1. Испытывает эстетические переживания, передает своё представление о мире на языке искусства	Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства. Отвечает на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения, а также на самые простые вопросы по художественной форме 3. Передает настроение музыкальных произведений в импровизированных пластических образах	Наблюдение	
5.3. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	5.3.1. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов	Эмоционально воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений, понимает их образный язык Отвечает на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения	Наблюдение	

5.4. Реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и пр.), формирование элементарных представлений о видах искусства	5.4.1. Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	Создаёт простейшие композиции из природных материалов. Узнаёт и может воспроизвести названия нескольких предумо- тренных Программой музыкальных произведений, которые прослуши- вались или разучивались во время непосредственно образовательной деятельности. С удовольствием двигается под музыку, импровизируя и выражая пластичной настроением и характер музыки. С интересом изображает знако- мые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), само- стоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, кон- струкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художествен- ной литературы, любимых мульт- фильмов. В создаваемых образах передает доступными графическими, живо- писными и пластическими сред- ствами различные признаки	Наблюдение
--	--	--	-------------------

		изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет различными художественными техниками. С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи.		
--	--	---	--	--

5-6 лет

Критерий по ФГОС	Показатель	Динамика развития (характеристики)	Метод диагностики	Периодичность
1. Физическое развитие				
1.1. Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере	1.1.1. Интерес к занятиям физической культурой	1. Проявляет заинтересованность в выполнении каких-либо физических упражнений. 2. Имеет любимое упражнение	Наблюдение, беседа	Здесь и далее: октябрь, апрель

1.2. Развитие физических качеств	1.1.2. Потребность в двигательной активности	Двигательная активность соответствует возрастным и физиологическим нормам	Хронометрирование	
	1.2.1. Физические качества (быстрота, сила, гибкость, ловкость)	Физические качества соответствуют возрастным и физиологическим нормам	Наблюдение, тестирование	
	1.3. Приобретение опыта двигательной деятельности	1.3.1. Основные движения (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание, равновесие)	Наблюдение, тестирование	
	1.4. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	1.4.1. Выполнение доступных возрасту гигиенических процедур	Наблюдение	
		1. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу; имеет навыки опрятности; владеет элементарными навыками личной гигиены. 2. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом. 3. Получает удовлетворение от соблюдения правил личной гигиены, поведения во время еды, в детском саду, на улице, в транспорте, на природе.		

		4. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, поддерживать порядок в своём шкафу. 5. Имеет навыки опрятности. 6. Владеет элементарными навыками личной гигиены. 7. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом		
1.5. Становление ценностей здорового образа жизни 1.6. Овладение подвижными играми с правилами	1.5.1. Начальные представления о здоровом образе жизни	1. Имеет начальные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. 2. Имеет представления о роли гигиены, закаливания и режима дня для здоровья человека. 3. Стремится следить за одеждой и обувью (сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью); соблюдать правила поведения во время еды; выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы; поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий аппликацией, лепкой и другими видами деятельности; аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место.	Беседа	

		4. Понимает, что в определённых опасных ситуациях надо обращаться за помощью к взрослому, вызывать «скорую помощь», пожарных, полицейских. 5. Стремится соблюдать правила во время оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур; правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, на природе. 6. Знает и соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным, проявляет заботу о них		
	2. Познавательное развитие			
2.1. Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации у детей	2.1.1. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений и в своем внутреннем мире)	1. С удовольствием играет со сверстниками, стремится принять участие в коллективных мероприятиях (театрализованные представления, праздники и т.п.). 2. Стремится больше узнать об истории своей семьи, своего детского сада, родного города (села), страны.	Наблюдение	

			3. Позитивно настроен в процессе познавательной деятельности. 4. Испытывает удовлетворение при достижении познавательной цели		
2.2. Формирование познавательных действий, становление сознания	2.2.1. Может самостоятельно при- менять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), постав- ленных как взрос- лым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)	2.2.1. Может само- стоятельно при- менять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), постав- ленных как взрос- лым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)	1. Решает простые задачи на пространственное воображение (определяет по части целую фи- гуру, видит на чертеже фигуры с наложением и др.). 2. Решает логические задания (группирует по признаку или его отрицанию, определяет лишнее). 3. В играх со сверстниками уча- ствует в распределении ролей, в отборе атрибутов для игры, при необходимости обменивается ими с товарищами, развивает сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями. 4. Ориентируется на плане по за- данной схеме. 5. Может устанавливать последова- тельность событий; простейшие при- чинно-следственные связи, правильно вести себя во время образовательной деятельности (давать полный ответ, задавать вопросы и т.п.)	Диагностиче- ское задание, наблюдение	

2.3. Развитие воображения и творческой активности	2.3.1. Любит экспериментировать	1. Задаёт вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»). 2. Проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения	Наблюдение	
	2.3.2. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	1. Способен выполнить элементарную постройку по образцу. 2. Способен создать поделку по схеме, чертежу. 3. Способен создать поделку с использованием отработанных приемов	Диагностические задания	
2.4. Формирование первичных представлений: - о себе, других людях, - объектах окружающего мира, - о свойствах и особенностях объектов окружающего мира, - о малой родине и Отечестве,	2.4.1. Сформированы патристические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу	1. Имеет представления о достопримечательностях родного города, о людях, прославивших его, о почетной обязанности Российской армии защищать Родину. 2. Может рассказать о воинских подвигах наших прадедов. 3. Знает о правилах поведения в общественных местах (в парке, магазине, поликлинике, театре, библиотеке, транспорте, в гостях);	Беседа	

- о социокультурных ценностях нашего народа, - об отечественных традициях и праздниках, - о планете Земля как общем доме людей, - об особенностях ее природы, - о многообразии стран и народов мира			смене частей суток; животных и растений (обобщённое представление); сезонных явлениях (обобщённое представление)		
	2.4.2. Сформированы представления о себе, семье, об обществе, о государстве, мире	Знает свой адрес, название родного города (села), страны, её столицы; названия частей суток. Имеет представление о сезонных изменениях в природе; о взаимодействии человека с природой в разное время года; о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Знает зимующих птиц; элементарные правила поведения в городе и на природе; о правилах личной безопасности. Имеет представление о жизни людей в других странах, об отличии планеты Земля от других планет	Беседа		
	2.4.3. Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу	1. Имеет представление о внешнем виде мужчины и женщины. 2. Имеет представление об играх мальчиков, играх девочек. 3. Понимает различие в занятиях мужчины и женщины.	Беседа		

		4. Знает различия в мужской и женской одежде. 5. Имеет представление об особенностях поведения мальчиков и девочек		
	2.4.4. Имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях	Имеет представления о родственных отношениях, семейных праздниках, профессии родителей	Беседа	
	2.4.5. Сформированы представления об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире	1. Имеет представление о России как огромной, многонациональной стране; о флаге, гербе, мелодии гимна; наиболее важных событиях в истории страны (годы войны, День Победы и др.). 2. Имеет представления о некоторых профессиях людей (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей разных профессий; народных промыслах.	Беседа	

		3. Знает основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, почтальона и т.д.; виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту		
3. Социально-коммуникативное развитие				
3.1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	3.1.1. Планирует свои действия на основе первичных ценностей представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»	1. Способен оценить свои поступки и поступки окружающих с морально-нравственной точки зрения. 2. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни и из литературных произведений. 3. Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы и образовательной деятельности: поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий различными видами деятельности; аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место. Ориентирован на правильное поведение во время образовательной деятельности (давать полный ответ, задавать вопросы и т.п.)	Беседа, дидактические задания, наблюдение	

3.2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками	3.2.1. Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	1. Принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения. 2. Взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности.	Наблюдение	
3.3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	3.3.1. Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	1. Способен планировать свои действия, согласовывать их со сверстниками, распределять материал для достижения поставленной цели. 2. Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения. 3. Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым	Наблюдение	
3.4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	3.4.1. Откликается на эмоции близких людей и друзей	1. С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа.	Наблюдение	

		2. Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека. 3. Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого. 4. Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		
3.5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	3.5.1. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации	1. Взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности. 2. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания. 3. С удовольствием занимается художественным творчеством. Участвует в коллективном оформлении интерьера помещения группы	Наблюдение	
3.6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной организации	3.6.1.Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения	1. Проявляет сопереживание, отзывчивость, ответственность, потребность прийти на помощь, 2. Готов заботиться о маленьких и беззащитных	Наблюдение	

3.7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества		3. Умеет выполнять просьбы педагогов (раздать ложки) и детей (передать игрушку) в детском саду, членов семьи — дома (вытереть пыль, полить цветы). 4. Участвует в семейных торжествах (поздравляет родственников со знаменательными событиями, праздниками и т. п.).		
3.7.1. Ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам		Положительно относится к простейшим трудовым поручениям. бережно относится к личным вещам и вещам сверстников Принимает посильное участие в подготовке семейных праздников и выполнении постоянных обязанностей по дому. Умеет поддерживать порядок в групповых помещениях (протирать, убирать на место игрушки и другие принадлежности). Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой: помогает сервировать стол (раскладывать столовые приборы, расставлять тарелки, чашки и т. д.) и	Наблюдение	

			приводить его в порядок после еды. Самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем для образовательной деятельности материалы. Проявляет интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда.		
	3.7.2. Проявляет интерес к художественному творчеству - рисованию, лепке, конструированию		1. Проявляет интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений. 2. С желанием передает характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях	Наблюдение	
3.8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	3.8.1. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила),		1. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в дошкольном образовательном учреждении, умеет ориентироваться в пространстве детского сада. 2. В определенных опасных ситуациях может обратиться за помощью	Беседа	

	в общественных местах (детском саду и др.), на природе	к взрослому, вызвать «скорую помощь», пожарных, полицейских. 3. Знает и соблюдает правила дорожного движения, поведения на улице, в транспорте, различает сигналы светофора, отличает проезжую часть дороги от пешеходной, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра». 4. Имеет представления о правилах поведения в лесу у воды		
4. Речевое развитие»				
4.1. Владение речью как средством общения и культуры	4.1.1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)	1. Способен договориться со сверстниками, убедить, объяснить. 2. Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого. 3. Может оказать сверстнику помощь в освоенных видах детского труда	Наблюдение	

4.2. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества	4.2.1. Все компоненты устной речи детей (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и в различных формах и видах детской деятельности	1. Использует в активном словаре имена прилагательные и глаголы, подбирает к речевой ситуации точные по смыслу слова. 2. Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи. 3. Понимает и употребляет разные значения многозначных слов. 4. Дифференцирует обобщающие понятия. 5. Умеет образовывать название детской живой природы, подбирать однокоренные слова, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. 6. Образовывает трудные формы повелительного и сослагательного наклонений глаголов, родительный падеж существительных во множественном числе. 7. Строит сложные предложения разных типов. 8. Дифференцирует пары звуков <i>с—з, с—ш, ш—ж, ч—щ, л—р</i>; различает свистящие и шипящие, глухие и звонкие, сонорные, твердые и мягкие звуки.	Диагностические задания
---	---	---	--------------------------------

4.4.Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	4.4.1. Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг	9. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания. 10. Подбирает слова и фразы, сходные по звучанию. 11. В пересказывании литературных произведений интонационно передает диалог действующих лиц, характеристику персонажей. 12. Составляет описание, повествование или рассуждение, развивает сюжетную линию в серии картинок, соединяя части высказывания разными типами связей	
	1. Интересуется произведениями разных жанров художественной литературы, в том числе произведениями малых фольклорных форм (пословицы, поговорки, загадки, фразеологизмы). 2. Использует в игре знакомые сказки, стихи, песни, ситуации из жизни	Диагностические задания	

Художественно-эстетическое развитие		
5.1. Развитие пред- посылок ценност- но-смыслового восприятия и пони- мания произведений искусства (словес- ного, музыкального, изобразительного), мира природы	5.1.1. Эмоционально и словесно проявляет отношение к произ- ведениям изобрази- тельного искусства, музыкальные произ- ведения	Наблюдение 1. Передаёт настроение в рисунке. 2. Выразительно исполняет на- родные и композиторские песни в удобном диапазоне. 3. Имеет представление о средствах музыкальной выразительности. 4. Интересуется природными объ- ектами и явлениями 5. С увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного иску- ства, выражая свое эмоциональ- но-ценностное отношение 6. Замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном)

5.2. Становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	5.2.1. Испытывает эстетические переживания, передает своё представление о мире на языке искусства	Подбирает в форме творческих заданий эпитеты, сравнения, метафоры и другие средства художественной выразительности Умеет вслушиваться в звуки музыки, определять её настроение, смену музыкальных образов Рассказывает о своих музыкальных впечатлениях, выражает их в пластике движений, в рисунках и красках	Наблюдение
5.3. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	5.3.1. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, эмоционально воспринимает их содержание	1. При пересказе литературных произведений интонационно передаёт диалог действующих лиц, характеристику персонажей. 2. Умеет выбирать роль в соответствии с сюжетом в игре; воспроизводит социальную модель, отбирает атрибуты для игры, передаёт эмоциональное состояние персонажа. 3. Передаёт эмоциональное состояние персонажа, пользуясь мимикой, жестами, интонацией	Наблюдение

5.4. Реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и пр.), формирование элементарных представлений о видах искусства	5.4.1. Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	1. Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне. 2. Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение. 3. В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета. 4. Самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов	Наблюдение
--	--	--	-------------------

		(природных и бытовых, готовых и неоформленных); свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их, в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат. 5. Успешно применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, трагтаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, кигами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире. 6. Использует в игре знакомые сказки, стихи, песни, ситуации из жизни.		
--	--	---	--	--

6-8 лет

Критерий по ФГОС	Показатель	Динамика развития (характеристики)	Метод диагностики	Периодичность
1. Физическое развитие				
1.1. Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере	1.1.1. Интерес к занятиям физической культурой	1. Проявляет заинтересованность в выполнении каких-либо физических упражнений. 2. Имеет любимое упражнение	Наблюдение, беседа	
	1.1.2. Потребность ребенка в двигательной активности	Двигательная активность соответствует возрастным и физиологическим нормам	Хронометрирование	
1.2. Развитие физических качеств	1.2.1. Физические качества (выносливость, быстрота, сила, ловкость, гибкость)	Физические качества соответствуют возрастным и физиологическим нормам	Тестирование	
1.3. Приобретение опыта двигательной деятельности	1.3.1. Основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание, равновесие)	Основные движения соответствуют возрастным и физиологическим нормам	Тестирование	
1.4. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	1.4.1. Выполнение доступных возрасту гигиенических процедур	Положительно относится к выполнению гигиенических процедур. Проявляет выраженное желание выполнить бытовое действие как можно лучше.	Наблюдение	

		Правильно использует бытовые предметы (принадлежности для умывания, еды и пр.). Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры. Наблюдается осмысленность мотивов при выполнении гигиенических процедур. Наблюдается позитивное психоэмоциональное (психофизическое) состояние при выполнении гигиенических процедур. Во время выполнения гигиенических процедур проявляет способность к содействию, помощи сверстнику. Проявляется интерес к возможностям своего организма, частей тела. Качественно выполняет гигиенические процедуры. 10. Сформирована привычка выполнять культурно-гигиенические процедуры		
1.5. Становление ценностей здорового образа жизни	1.5.1. Начальные представления о здоровом образе жизни	1. Имеет устойчивые представления о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни, проявляет	Беседа	

1.6. Овладение подвижными играми с правилами		активность в ответах на вопросы здоровьесберегающего содержания, дает адекватные, однозначные ответы. 2. Мотивирован к здоровому образу жизни, представления несут целостный характер. 3. Некоторые ответы на вопросы здоровьесберегающего содержания позволяют ребенку продемонстрировать практическое применение полученных знаний	
2. Познавательное развитие			
2.1. Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации у детей	2.1.1. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире предметом, вещей, отношений и в своем внутреннем мире	1. Проявляет интерес к содержанию информации, предлагаемой педагогом. 2. Задаёт вопросы о неизвестных событиях с целью получения новой информации. 3. Самостоятельно наблюдает за основными свойствами различных предметов и активно применяет разнообразные способы обследования предметов. 4. Интересуется прошлым и будущим своего близкого окружения (семьи, друзей из детского сада, жителей города). 5. Проявляет интерес к различным сферам человеческой деятельности.	Наблюдение

2.2. Формирование познавательных действий, становление сознания	2.2.1. Может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем)	6. Активно участвует в проектной деятельности, оценивает свою деятельность и деятельность сверстников с морально-нравственной точки зрения. 7. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных ситуациях, выбирая способы и формы общения. 8. Активно реализует положительное взаимодействие с другими людьми (сверстниками и взрослыми) при выполнении выбранного дела.		
		1. При решении новой продуктивной задачи самостоятельно выбирает способы воплощения замысла, комбинирует их. 2. Решает логические задания (группирует по признаку или его отрицанию, определяет лишнее и др.). 3. В играх со сверстниками участвует в распределении ролей, в отборе атрибутов для игры, при необходимости обмениваться ими с товарищами, развивает сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями.	Диагностическое задание, наблюдение	

		4. Может устанавливать последовательность событий, простейшие причинно-следственные связи; правильно вести себя во время образовательной деятельности (давать полный ответ, задавать вопросы и т.п.). 5. Может использовать дополнительные источники информации (спросить у сверстников, понаблюдать за работой партнеров, получить консультацию у педагога и т.д.)		
2.3. Развитие воображения и творческой активности	2.3.1. Любит экспериментировать	1. Проявляет интерес к поисковой деятельности в бытовых ситуациях, играх и специальных упражнениях. 2. Проявляет самостоятельность, активность в поисково-исследовательской деятельности, в поиске нужной информации, при выдвижении гипотезы перед началом экспериментирования. 3. Положительно относится к поисково-исследовательской деятельности	Наблюдение	
	2.3.2. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	1. Анализирует образец, самостоятельно выделяет части созданной конструкции, правильно передает пространственное расположение, подбирает необходимые детали.	Диагностическое задание	

		2. Самостоятельно выполняет задание на создание конструкции по схеме. 3. Производит самостоятельный анализ схемы, чертежа, создает собственную конструкцию. 4. Создает новые варианты знакомых конструкций		
2.4. Формирование первичных представлений: - о себе, других людях, - объектах окружающего мира, - о свойствах и особенностях объектов окружающего мира, - о малой родине и Отечестве, - о социокультурных ценностях нашего народа, - об отечественных традициях и праздниках,	2.4.1. Сформированы представления о родном доме, детском саду, родном городе, жителях Родины, родной природе	1. Сформированы представления о родном доме, детском саду, родном городе и городах, жителях Родины, о родной природе. 2. Проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, чувство гордости за её достижения; уважение к Российской армии, к защитникам Отечества. Выражает любовь к родному краю, к своей Родине. 3. Владеет информацией о родном городе, его достопримечательностях, рассказывает о людях, прославивших его	Беседа	
	2.4.2. Сформированы представления о себе, семье, об обществе, о государстве, мире	1. Имеет представление о своем возрасте, половой принадлежности; рассказывает о себе, о событиях своей жизни, об эпизодах раннего детства, мечтах, подготовке к школе, о своих умениях и достижениях.	Беседа	

- о планете Земля как общем доме людей, - об особенностях ее природы, - о многообразии стран и народов мира		2. Имеет представление о составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; гордится своей семьей, своими близкими: рассказывает об их профессиях, достижениях, увлечениях, о детстве родителей, их школьных годах. 3. Имеет представление о государственном устройстве России, о ее городах и народах. 4. Знает о российских государственных праздниках, флаге, гербе, гимне. 5. Имеет представление о Москве как столице нашей Родины. 5. Сформированы представления о планете Земля, о природных особенностях разных уголков земного шара, о людях разных рас и национальностей, населяющих её		
2.4.3. Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу	1. Сформированы представления о гендерных ролях, о правилах поведения и эмоциональных реакциях, характерных для женщин и мужчин. 2. Демонстрирует понимание того, что девочка – будущая женщина, мать своих детей, жена своего мужа, мальчик – будущий мужчина, отец и муж	Беседа		

	2.4.4. Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях	1. Знает и правильно называет свои фамилию и имя, имена и отчества родителей и родственников. 2. Знает слова, обозначающие родство. 3. Выражает эмоциональную участливость к состоянию родных и близких людей. Выражает заботу о родных и близких, помогая им и выполняя свои посильные домашние обязанности. 4. Рассказывает с привлечением фотоальбома об истории семьи, о судьбах родственников, об их профессиях и увлечениях. 5. Располагает элементарными представлениями о семье и понятии «родословная»	Беседа	
	2.4.5. Сформированы знания и представления об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире	1. Показывает знания о детском саде, о себе как члене детского коллектива. 2. Старается принимать участие в мероприятиях, проводимых в детском саду (праздники, выставки, конкурсы и т.п.), в проектной деятельности, как со сверстниками, так и с детьми других возрастов, в создании развивающей среды дошкольного учреждения (выставки, музея и т.п.).	Беседа	

		3. Умеет свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада с использованием плана помещения детского сада и прилегающей территории, пользуется информацией об адресе детского сада (название улицы и номер дома). 4. Демонстрирует знания о школе и школьной жизни. 5. Сформированы первичные представления о России как огромной, многонациональной стране, её культуре. 6. Проявляет основные признаки толерантности и уважения к культуре и традициям разных народов		
3. Социально-коммуникативное развитие				
3.1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	3.1.1. Планирует свои действия на основе первичных ценностей представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»	1. Определяет моральную норму и правило поведения, понимает его, может объяснить, делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации. 2. Способен отметить ситуацию, в которой персонаж: проявляет самостоятельность в помощи взрослому, проявляет самостоятельность в помощи взрослому, сверстнику.	Беседа, диагностические задания, наблюдение	

		3. Способен самостоятельно себя контролировать в различных ситуациях, а также при самообслуживании, соблюдении гигиенических норм и правил, умеет самостоятельно и своевременно подготовиться и убрать свое рабочее место. 4. Осознанно соблюдает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками, подражает положительным примерам, делает правильный нравственный выбор		
3.2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками	3.2.1. Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	1. Отзывается на просьбу взрослых и сверстников во время деятельности 2. Умеет подавать реплику, пояснять свою мысль, выражать, ясно, последовательно выражать свои мысли 3. Свободно и правильно пользуется словами речевого этикета 4. Участвует в коллективном творческом деле	Наблюдение	
3.3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	3.3.1. Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;	1. Адекватно воспринимает задачу учебной деятельности, сформулированную воспитателем, понимает смысл и мотив предстоящей деятельности.	Наблюдение	

	умет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	2. Проявляет активность в выполнении умственных действий, а также в поиске решений умственной проблемы. 3. При решении задач учебной деятельности следует инструкции, данной взрослым, и образцу. 4. Активно выполняет учебные действия: сравнивает, сопоставляет, обобщает, создает модели и схемы в соответствии с поставленной задачей. 5. Использует различные формы выполнения умственных действий: с опорой на наглядную схему, модель, с опорой на внутренний план действий, действует самостоятельно или после стимуляции взрослого. 6. Производит самостоятельный выбор необходимых материалов в результате анализа учебной задачи		
3.4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	3.4.1. Откликается на эмоции близких людей и друзей	1. Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их. 2. Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его	Наблюдение	

3.5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	3.5.1. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации	1. Охотно участвует в общих делах, в разных видах совместной деятельности. 2. Пользуется симпатией и популярностью у сверстников, доброжелательно относится к сверстникам, способен уступить, принять и согласовать общий замысел. 3. Учитывает интересы других детей в ситуациях выбора, стремится к равноправию, соблюдает правила распределения и очередности. 4. Может сдерживать свои эмоциональные реакции, если этого требует ситуация общения. 5. Словесно выражает желания и чувства, участвует в групповых обсуждениях, умеет выслушать других, действовать согласованно. 6. Соблюдает формы культурного общения со сверстниками. 7. На конкретных примерах может раскрыть содержание понятий «дружба», «доброта», «честность», «сочувствие», «справедливость» и т.п.; обнаруживает знание норм и правил общения и отношений; может оценить поступки	Наблюдение
---	--	---	-------------------

			с позиции правил и нравственных представлений; стремится в оценках и поступках к социально-одобряемому поведению; правильно оценивает внешнее выражение эмоциональных состояний	
3.6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации	3.6.1.Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения	1.Проявляет доброжелательное отношение к окружающим, 2. Умеет дружить, взаимодействовать в игре и при выполнении выбранного дела, договариваться, помогать друг другу 3. Готов проявлять отзывчивость - уступить в транспорте место пожилому человеку, помочь другу в затруднительной ситуации, заботиться о малышах.	Наблюдение	
3.7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	3.7.1. Ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	1. Аккуратно выполняет поручения 2. Бережет материалы и предметы. 3. Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным окружающим и радоваться результатам коллективного труда. 4. Интересуется различными профессиями, высказывает уважение к людям труда.	Наблюдение	

	3.7.2. Проявляет интерес к художественному творчеству - рисованию, лепке, конструированию	1. Обнаруживает интерес к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером. 2. Проявляет культуру «зрителя». 3. Стремится к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью. 4. С интересом изображает человека, самостоятельно выбирая замысел, тему, образ, сюжет, материалы, инструменты, технические способы и приёмы.	Наблюдение	
3.8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	3.8.1. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.), на природе	1. Знает и осознанно соблюдает правила пребывания в детском саду и на улице, правила безопасного поведения в ситуациях, связанных с различными видами деятельности (игровой, трудовой, двигательной, продуктивной, музыкально-художественной). 2. Имеет опыт осторожного обращения с разного рода предметами, умеет пользоваться столовыми приборами и инструментами в различных видах деятельности.	Беседа	

4. Речевое развитие			
4.1. Владение речью как средством общения и культуры	4.1.1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)	Испытывает потребность в общении со сверстниками и взрослыми и успешно реализует ее, выступая инициатором при любой возможности. С удовольствием участвует в разговоре с одним или несколькими собеседниками, может занимать разные позиции активности. Поводы общения со сверстниками и взрослыми разнообразны, присутствуют познавательные и социально-личностные мотивы. Свободно владеет основными речевыми и коммуникативными умениями, использует их адекватно ситуации, умеет пользоваться формами речевого этикета. 5. Речь коммуникативно целесообразна.	Наблюдение
4.2. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи,	4.2.1. Все компоненты устной речи детей (лексической сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи);	1. Использует в активном словаре имена прилагательные и глаголы, подбирает точные по смыслу слова к речевой ситуации. 2. Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи. 3. Понимает и употребляет разные значения многозначных слов.	Диагностические задания

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества	диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности	4. Дифференцирует обобщающие понятия. 5. Умеет образовывать название детенышей животных, подбирать однокоренные слова, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. 6. Образовывает трудные формы повелительного и сослагательного наклонений глаголов, родительный падеж существительных во множественном числе. 7. Строит сложные предложения различных типов. 8. Дифференцирует пары звуков <i>с—з, с—ш, ш—ж, ч—щ, л—р</i>; различает свистящие и шипящие, глухие и звонкие, сонорные, твердые и мягкие звуки. 9. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания. 10. Подбирает слова и фразы, сходные по звучанию. 11. В пересказывании литературных произведений интонационно передает диалог действующих лиц, характеристики персонажей.	
--	--	---	--

		12. Составляет описание, повествование или рассуждение, развивает сюжетную линию в серии картинок, соединяя части высказывания разными типами связей.		
4.3.Знакомство с книжной культурой, детской литературы, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	4.3.1.Проявляет читательский интерес и потребность в чтению книг.	1. Имеет читательские предпочтения. 2. Может назвать произведения разных жанров. 3. Понимает особенности литературных произведений разных жанров. 4. Отличает прозу и поэзию.	Диагностические задания	
Художественно-эстетическое развитие				
5.1.Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы	5.1.1. Эмоционально и словесно проявляет отношение к произведениям изобразительного искусства, музыкальные произведения	1. В процессе восприятия произведений художественной литературы, музыки, изобразительного искусства, выражает удовольствие, радость, заинтересованность, увлечен прослушиванием (рассматриванием). 2. Демонстрирует экспрессивно-мимическое проявление эмоций в процессе восприятия произведения художественной литературы, музыки, картины (репродукции).		

		3. Сопровождает движениями процесс восприятия произведения художественной литературы, музыки, изобразительного искусства. 4. Самостоятельно даёт морально-нравственную, эстетическую, вербальную оценку произведениям. 5. При оценке использует много эпитетов, метафор, гипербола. Наблюдение		
5.2. Становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	5.2.1. Испытывает эстетические переживания, передает своё представление о мире на языке искусства	1. В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный персонаж и т.д.). 2. Чувствует образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен и проведений малых фольклорных жанров 3. Выразительно исполняет музыкальные произведения.	Наблюдение	
5.3. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	5.3.1. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов	1. Без помощи взрослого определяет и различает эмоции и чувства литературного персонажа.	Наблюдение	

		2. Проявляет устойчивый интерес к эмоциям и чувствам литературного персонажа, а также заинтересованность в его эмоциональном благополучии. 3. При чтении сказок, историй, рассказов проявляет различные эмоции, самостоятельно вербально выражая свое отношение к литературным персонажам. 4. Активно без помощи взрослого выражает свои чувства и эмоциональные переживания при помощи речи, выразительных движений, используя мимику и пантомимику. 5. Проявляет активный интерес к ситуации, в которой оказался литературный персонаж, желает изменить эмоциональное благополучие литературного героя, принять участие в разрешении ситуации. 6. Активно использует высказывания и действия.		
5.4. Реализация самостоятельной деятельности детей	5.4.1. Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством.)	1. Самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения	Наблюдение	

(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и пр.), формирование элементарных представлений о видах искусства		(семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники), а также на основе представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» человечества (история, веселые приключения). 2. Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн-изделия, строителные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых и природных) с учетом их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условно (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр. 3. Охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, связанной с конструированием игровых построек и атрибутов, инценированием музыкальных произведений.	
---	--	---	--

		4. Самостоятельно планирует свою музыкальную, изобразительную деятельность и критично оценивает результат. 5. Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники. 6. Умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.		
--	--	---	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.1.2. ООП)

Возможные дополнения, варианты содержания ¹				
Образовательная область (направление развития)	<i>1 вариант.</i> Использование программы модуля (программно-методического комплекта) как парциальной программы	<i>2 вариант.</i> Изменения и дополнения в образовательном материале (приоритеты, углубления по одному из направлений работы)	<i>3 вариант.</i> Углубление образовательного процесса по всем направлениям развития детей старшего дошкольного возраста	<i>4 вариант.</i> Дополнения в образовательной деятельности коррекционной направленности
Социально-коммуникативное развитие	Программно-методический комплект «Тропинка в мир безопасности»	1)присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; 2)развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; 3)становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; 4)развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; 5)формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;	Уразалиева Г.К. Развитие толерантности у детей 5–7 лет: методическое пособие / Г.К. Уразалиева. – М.: Вентана-Граф. Уразалиева Г.К. Тропинка к взаимопониманию: рабочая тетрадь для детей 5–7 лет / Г.К. Уразалиева. – М.: Вентана-Граф. Виноградова Н.Ф., Журова Л.Е., Козлова Т.А., Куликова Т.А., Салмина Н.Г. Под ред. Виноградовой Н.Ф. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного	Вносятся изменения и дополнения с учетом особенностей психологического развития и возможностей воспитания с ОВЗ

		б)формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социальности, культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; 7)формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.	образования «Предшкола-ная пора» Воспитание, развитие и обучение детей 5-6 лет Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации.	
Программно-методический комплект «Тропинка в мир экономики»	формирование эмоционально-ценностного отношения к труду, навыков трудовой деятельности и ознакомление с профессиями; самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека; ручной труд (со старшего дошкольного возраста)	Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Для детей 5-7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий / А.Д. Шатова. – М.: Вентана-Граф, 2014. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Для детей 5-7 лет : дидактические материалы / А.Д. Шатова. – М.: Вентана-Граф, 2014.		

Познавательное развитие	Авторская программа Н.Г. Салминой, А.О. Глебовой, О.С. Милаевой «Воображаем, думаем, играем»	развитие сенсорной культуры; конструктивная деятельность; формирование позитивного самоотношения; развитие образного мышления; 5) развитие пространственной ориентировки	Виноградова Н.Ф., Журова Л.Е., Козлова Т.А., Куликова Т.А., Салмина Н.Г. Под ред. Виноградовой Н.Ф. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Предшкольная пора» Воспитание, развитие и обучение детей 5-6 лет	Вносятся изменения и дополнения с учетом особенностей психического развития и возможностей воспитанников с ОВЗ
	Программно-методический комплект «Здравствуй, русская сторона! (Музей в детском саду)»	1) формирование целостной картины мира 2) предметное и социальное окружение 3) природа	Виноградова Н.Ф., Журова Л.Е., Козлова Т.А., Куликова Т.А., Салмина Н.Г. Под ред. Виноградовой Н.Ф. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Предшкольная пора» Воспитание, развитие и обучение детей 5-6 лет	Вносятся изменения и дополнения с учетом особенностей психического развития и возможностей воспитанников с ОВЗ
		понятие числа; логическое мышление; творческое мышление; временные отношения; пространственное воображение; ориентация	Виноградова Н.Ф., Журова Л.Е., Козлова Т.А., Куликова Т.А., Салмина Н.Г. Под ред. Виноградовой Н.Ф.	Вносятся изменения и дополнения с учетом особенностей психического развития и возможностей воспитанников с ОВЗ

			Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Предшкольная пора» Воспитание, развитие и обучение детей 5-6 лет	
Речевое развитие	Авторская программа О.С. Ушаковой «Развитие речи» Авторская программа Л.Е. Журовой «Подготовка к обучению грамоте»	Воспитание звуковой культуры речи Словарная работа Формирование грамматического строя речи Развитие связной речи Развитие коммуникативных умений	Виноградова Н.Ф., Журова Л.Е., Козлова Т.А., Куликова Т.А., Салмина Н.Г. Под ред. Виноградовой Н.Ф. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Предшкольная пора» Воспитание, развитие и обучение детей 5-6 лет Ефросинина Л.А. «Словечко». Программа литературного слушания, развития речи и подготовки к обучению грамоте в детском саду Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет. Программа. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет	Вносятся изменения и дополнения с учетом особенностей психического развития и возможностей воспитанников с ОВЗ

			Жукова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 6–7 лет: конспекты занятий / Л.Е. Жукова. Жукова Л.Е. Я умею читать! Рабочие тетради № 1, 2 / Л.Е. Жукова, М.И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2011. Боума Э. Paths to the World. Английский язык для дошкольников. Для детей 5–6 лет: в 2 ч. / Э. Боума, Т.Б. Клементьева. – М.: Вентана-Граф, 2011. Боума Э. Far and Near. Читаем сказки на английском языке. Для детей 5–7 лет: пособие для дошкольников с аудиоприложением / Э. Боума, Т.Б. Клементьева. – М.: Вентана-Граф,	Вносятся изменения и дополнения с учетом особенностей психического развития и возможностей воспитанников с ОВЗ.
Художественно-эстетическое развитие			Лыкова И.А. Цветные тропинки. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа: программа, методические рекомендации, конспекты занятий.	

Физическое развитие	Авторская программа Т.И. Баклановой, Г.П. Новиковой «Музыкальный мир»		Новикова Г.П., Бакланова Т.И. Музыкальный мир. Для детей 5-7 лет	Вносятся изменения и дополнения с учетом особенностей психического развития и возможностей воспитанников с ОВЗ.
	Программно-методический комплект «Видим, понимаем, создаём» Программно-методический комплект «Развитие воображения дошкольников в изобразительной деятельности».			
		Дополнения в образовательной деятельности преимущественно физкультурно-оздоровительной направленности (комплекс санитарно-гигиенических, лечебно-оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур).		Вносятся изменения и дополнения с учетом особенностей психического развития и возможностей воспитанников с ОВЗ

а) цели и задачи реализации вариативной части программы
Выпишите цели и задачи из выбранных источников

б) принципы и подходы к формированию вариативной части программы.

Подраздел содержит указание на принципы и подходы в используемых ДОО парциальных, авторских или других программах.

Выпишите их из выбранных источников.

в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (в направлении развития детей, выбранном для вариативной части, например, конкретно в художественно-эстетическом или социально-коммуникативном или др.)

Выпишите особенности из выбранных источников.

Можно разместить данные мониторинга учета образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов.

1.1.2. Планируемые результаты освоения вариативной части программы.

Выпишите результаты работы по выбранным источникам

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

а) *особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание программы направлено на развитие игровой, трудовой, коммуникативной деятельности (компетентностей)²:

3-4 года

Проявляет интерес к сверстникам и взрослым, умеет налаживать с ними контакт, пользуясь речью.

Объединяется со сверстниками в группу из двух–трёх человек для игр, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре, взаимодействует со сверстниками в процессе игры.

Адекватно реагирует на замечания и просьбы взрослого, на эмоции других людей.

2 Используются материалы проекта примерной программы «тропинки». – М.: Вентана-Граф, 2015.

Называет воспитателя по имени и отчеству.

В основном соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации.

При помощи взрослых соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным.

На улице при содействии взрослого может показать элементарные знания правил дорожного движения.

Называет свое имя и возраст.

В случае опасности просит о помощи взрослого.

Знает:

- о простейших правилах поведения во время еды;
- предметах личной гигиены (зубная щётка, полотенце, носовой платок, расчёска);
- необходимости соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада, убирать после игрушки и строительный материал.
- некоторых профессиях, с которыми сталкивается в быту (воспитатель, доктор, продавец);
- состав семьи;
- виды транспорта, на которых ездит ребёнок, и который функционирует в данном населённом пункте;

Имеет представления:

- о назначении и уходе за одеждой, мебелью и посудой;
- некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, строитель, водитель, парикмахер) и результатах их трудовой деятельности;
- об основных правилах гигиены в режиме дня;
- о себе, составе семьи;
- об элементарных правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, на транспорте);

Может:

- аккуратно есть;
- самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться носовым платком, обращаться за необходимой помощью к взрослым;

- замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- выполнять элементарные поручения взрослых (убрать игрушки и строительный материал; разложить материалы к занятиям; помочь накрыть стол к обеду);
- назвать несколько профессий, с которыми сталкивался в быту;
- поддерживать порядок в игровом уголке.

4-5 лет

Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми, умеет налаживать с ними вербальный и невербальный контакт.

Играет в группе сверстников по два–четыре человека. В процессе сюжетно-ролевой игры взаимодействует со сверстниками, выбирает роль в соответствии с сюжетом. Использует в игре средства эмоциональной выразительности.

В конфликтной ситуации со сверстниками умеет уступить.

Адекватно откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей.

Обращается к воспитателям по имени и отчеству.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации.

Соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным, проявляет заботливое отношение к животным.

Пользуется правилами дорожного движения, поведения на улице, в транспорте.

Отличает проезжую часть дороги от пешеходной (тротуар).

Называет свои имя, фамилию, возраст.

В случае опасности обращается за помощью к взрослому.

Знает:

- о правилах поведения за столом, умывания, туалета;
- последовательность одевания одежды в разное время года;
- о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, милиционер, строитель, водитель, парикмахер, учитель, тре-

нер, комбайнер, кондитер, бухгалтер, архитектор, нефтяник, доярка, кинолог и т.д.) и результатах их профессиональной деятельности;

- элементарные правила поведения на природе;
- состав семьи, родственные отношения;
- виды транспорта, который функционирует в данном населенном пункте;

Имеет представления:

- домашней хозяйственной деятельности взрослых;
- некоторых профессиях людей (в том числе военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей разных профессий;
- о необходимости соблюдения правил гигиены;
- труде людей по уходу за домашними животными;
- о себе, составе семьи, родственных отношениях;
- правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, на транспорте).

Может:

- аккуратно есть, пользоваться вилок;
- самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться, пользоваться носовым платком, расчесывать волосы;
- замечать беспорядок в одежде и при помощи взрослого приводить её в порядок;
- выполнять элементарные поручения взрослых (дежурит по столовой; убирает на место одежду и игрушки; поливает цветы, кормит рыб и птиц и др.).
- назвать несколько профессий, с которыми сталкивался в быту и знакомился в произведениях художественной литературы;
- поддерживать порядок в игровом уголке, на рабочем месте во время занятий рисованием, лепкой и другими видами деятельности;
- кормить рыб и птиц поливать цветы (под присмотром воспитателя).

5-6 лет

Испытывает потребность в общении со сверстниками, налаживает позитивный контакт, используя вербальные и невербальные средства общения.

Умеет выбирать роль в соответствии с сюжетом в игре со сверстниками, воспроизводит социальную модель, отбирает атрибуты для игры, передаёт эмоциональное состояние персонажа. Участвует в театрализованных представлениях. Осознанно использует в игре средства эмоциональной выразительности

В конфликтной ситуации со сверстниками умеет с ними договариваться.

Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого.

Осознает свои эмоции, способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека.

Обращается к воспитателям и сотрудникам дошкольной организации, с которыми знаком, по имени и отчеству.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации, в транспорте.

Знает и соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным, проявляет заботу о животных.

Знает и соблюдает правила дорожного движения, поведения на улице, в транспорте, различает сигналы светофора.

Отличает проезжую часть дороги от пешеходной, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра», запрещающие и предупреждающие знаки дорожного движения.

Называет свои имя и фамилию, возраст, свой адрес, имена родителей.

Понимает, что в определённых опасных ситуациях надо обращаться за помощью к взрослому, вызывать на помощь «скорую помощь», пожарных, милицию.

Имеет представление о России как огромной, многонациональной стране.

Знает:

- что принимать пищу можно только в специально отведённых местах;
- последовательность одевания и назначение разных предметов одежды при различных погодных условиях;

- основные трудовые действия библиотекаря, пожарника, почтальона и т. д.;
- элементарные правила поведения в городе и на природе;
- состав семьи, родственные отношения, распределения семейных обязанностей;
- виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Имеет представления:

- о домашней хозяйственной деятельности взрослых;
- о некоторых профессиях людей (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей разных профессий;
- о роли гигиены, закаливания и режима дня для здоровья человека;
- о труде людей по уходу за домашними животными;
- о школе;
- о государстве и принадлежности к нему;
- о родном крае и его достопримечательностях;
- о себе, составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в библиотеке, на транспорте);
- о народных промыслах.

Может:

- соблюдать элементарные правила поведения во время еды;
- самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, самостоятельно одеваться и раздеваться;
- следить за одеждой и обувью (сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью);
- выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы;
- выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.
- аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место;
- назвать несколько профессий, рассказать о действиях этого человека;

- поддерживать порядок игровом уголке, в своём шкафчике, поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий рисованием, аппликацией, лепкой и другими видами деятельности;
- выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы (под присмотром воспитателя);
- самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

6-8 лет

Испытывает потребность в общении со сверстниками и значимыми взрослыми, налаживает позитивный контакт, используя вербальные и невербальные средства общения.

Участвует в организации совместных со сверстниками сюжетно-ролевых игр, соблюдает правила игры, следует её замыслу. Участвует в отборе литературного произведения к театральной постановке.

Создаёт образ персонажа с помощью средств эмоциональной выразительности.

С удовольствием участвует в театрализованных представлениях.

В конфликтной ситуации со сверстниками умеет сдерживать свои чувства и использовать разные стратегии поведения: уступить, договориться, пойти на компромисс, прийти к сотрудничеству.

Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого, способен подчиниться общепринятым правилам.

Осознает свои эмоции, способен управлять своим эмоциональным состоянием в определенной ситуации (сдерживать крик, слёзы), способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека.

Первым здоровается и прощается, обращается к воспитателям и сотрудникам дошкольной организации, с которыми знаком, по имени и отчеству.

Знает и соблюдает элементарные правила организованного поведения в дошкольной образовательной организации, на улице и в транспорте.

Обладает предпосылками экологического сознания: знает и соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным.

Знает и соблюдает правила дорожного движения, понимает значение сигналов светофора.

Отличает проезжую часть дороги от пешеходной, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра», знает предупреждающие и запрещающие знаки.

Называет свои фамилию, имя, отчество, дату рождения, адрес, имена, отчества родителей, бабушек, дедушек, профессию родителей, устанавливает родственные связи.

Способен оценить с морально-нравственной точки зрения свои поступки и поступки своих друзей.

Умеет в определённых опасных ситуациях обратиться за помощью к взрослому, вызвать «скорую помощь» по телефону, пожарных, милицию.

Имеет представления об опасных ситуациях в бытовой и информационной среде.

Имеет представление о России как огромной стране, называет цвета российского флага, знает основные государственные праздники.

Выполняет посильные домашние поручения, участвует в подготовке к семейным праздникам и торжествам.

Знает:

- элементарные правила этикета за столом;
- о способах сохранения здоровья и их применении в повседневной жизни (быстро менять промокшую одежду, обувь и т.д.);
- основные трудовые действия библиотекаря, пожарника, учителя, почтальона и т. д.;
- элементарные правила поведения в городе и на природе;
- состав семьи, родственные отношения, распределения семейных обязанностей;
- виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и другие группы предметов;

Имеет представления:

- о домашней хозяйственной деятельности взрослых в городе и на селе;
- о некоторых профессиях людей (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных, производственных) и взаимопомощи людей разных профессий, командном взаимодействии;
- об элементарных навыках здорового образа жизни (о соблюдении правил личной гигиены, проявлении осторожности в опасных ситуациях);
- о труде окружающих людей;
- о школе, библиотеке;
- о государстве и принадлежности к нему;
- об обществе и его культурных ценностях;
- о родном крае и его достопримечательностях;
- о себе, составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в библиотеке, на транспорте);
- о народных промыслах, народных традициях.

Может:

- соблюдать правила поведения за столом;
- самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, самостоятельно одеваться и раздеваться адекватно погодным условиям;
- следить за порядком в одежде и обуви (одевать чистые вещи, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью);
- выполнять поручения взрослых, распределять и координировать свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурных по столовой, ухода за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержания порядка в групповых помещениях;
- назвать несколько профессий, рассказать о последовательности действий этого человека;

- поддерживать порядок игровом уголке, в своем шкафчике, поддерживать порядок на своём рабочем месте во время занятий рисованием, аппликацией, лепкой и другими видами деятельности;
- выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы;
- соблюдать элементарные правила здорового образа жизни;
- планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, в том числе планировать свою трудовую деятельность (отбирать материалы, необходимые для занятий и игр, и т. д.).
- самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Впишите те источники, которыми Вы пользуетесь

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание программы направлено на развитие познавательно-исследовательской деятельности (компетентностей):

3-4 года

Знает:

- свои имя и фамилию, имена людей ближайшего окружения;
- части тела и лица (количество и название);

- цвета спектра;
- названия детёнышей домашних (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких животных (медведь, волк, лиса, заяц);
- названия двух деревьев и двух травянистых растений данной местности;
- основные детали одежды, мебели, посуды.

Имеет представления:

- обо всех временах года и их характерных особенностях;
- об основных домашних животных, диких зверях и птицах;
- о назначении и уходе за одеждой, мебелью и посудой;
- о частях суток и действиях детей и взрослых в разное время суток;
- о том, что фиолетовый, оранжевый и зелёный цвета получаются в результате смешивания двух цветов.

Может:

- различать и называть предметы ближайшего окружения, их цвет, форму, величину, существенные части и детали, действия предметов;
- различать основные цвета;
- различать эмоции человека;
- различать зверей и птиц;
- различать по вкусу, цвету, форме и величине овощи и фрукты, наиболее распространённые в данной местности;
- пользоваться обобщёнными словами;
- пользоваться простейшими символами.

Узнаёт основные простейшие геометрические фигуры – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник и знает основные цвета.

Выделяет один, два и три предмета; соотносит числа 1, 2, 3 с соответствующим количеством пальцев.

Группирует фигуры по одному признаку: по цвету, по форме, по величине.

Находит лишний предмет, отличающийся только одним признаком от данных.

Составляет из двух–трёх частей простые фигуры.

Проявляет элементы творческого мышления: называет, на что похожа фигура, как можно поиграть предметом, составляет из фигур и палочек простые картинки.

4-5 лет

Знает:

- свои имя и фамилию, возраст, имена родителей и других членов семьи, имя и отчество воспитателей;
- название страны, родного города, села;
- основные трудовые действия врача, продавца, парикмахера, повара.

Имеет представления:

- о семье и взаимопомощи членов семьи;
- об основных частях тела человека и их назначении;
- об элементарных правилах поведения и личной гигиены;
- о разных видах общественного транспорта;
- о характерных признаках города и села;
- об элементарных правилах поведения в городе и природе;
- о профессиях людей и взаимопомощи людей разных профессий;
- об основных особенностях сезонной жизни природы;
- об основных особенностях сезонной жизни людей;
- об условиях роста растений;
- о выращивании овощей и фруктов;
- о домашних животных (их пользе, о труде людей по уходу за домашними животными) и о жизни диких животных в природе.

Может:

- отличать город от села;
- отличать времена года и их признаки;
- понимать простейшие причинно-следственные связи (холодно – надо тепло одеваться);
- отличать и называть деревья (три–четыре вида) и кустарники (один вид);
- называть грибы и ягоды;
- отличать съедобные части растений от несъедобных;
- узнавать мухомор как несъедобный гриб;
- решать задачи в групповой деятельности (навык групповой деятельности);
- в практических действиях с новыми предметами пытаться узнать их свойства (сжимать, катать, разъединять, пересыпать, переливать и пр.).

Пересчитывает предметы в пределах пяти с обобщающим жестом, соотносит свои пальцы с количеством единичных предметов, составляет взаимно-однозначное соответствие.

Сравнивает объекты по их количеству независимо от их величины.

Решает простейшие логические задания: определяет лишнее, находит нелепицы, продолжает логическую последовательность.

Находит общие признаки фигур и группирует их по одному из признаков (форме, цвету и др.) или одновременно по двум признакам.

Выделяет противоположные признаки предметов (большой – маленький, высокий – низкий, широкий – узкий, толстый – тонкий, длинный – короткий).

Ориентируется в пространстве, оперирует понятиями «перед», «после», «между».

Узнаёт основные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Выполняет задания на прохождение несложных лабиринтов, понимает план помещения.

Пользуется условной меркой при измерении количества жидкости и длины при помощи взрослого.

Знает и называет время суток: утро, день, вечер, ночь; знает и называет времена года: зима, весна, лето, осень.

Самостоятельно выполняет простые творческие задания.

5-6 лет

Знает:

- свой адрес, название родного города (села), страны, её столицы;
- родственные отношения;
- семейные праздники;
- основные трудовые действия библиотекаря, пожарника, почтальона и т. д.;
- виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;

- названия частей суток;
- о сезонных изменениях в природе;
- о взаимодействии человека с природой в разное время года;
- о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;
- зимующих птиц;
- элементарные правила поведения в городе и на природе;
- о правилах личной безопасности.

Имеет представления:

- о флаге, гербе, мелодии гимна;
- о наиболее важных событиях в истории страны (годы войны, День Победы и др.);
- о строении своего тела;
- о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в библиотеке, на транспорте);
- о смене частей суток;
- о животных и растениях (обобщённое представление);
- о сезонных явлениях (обобщённое представление).

Может:

- устанавливать последовательность событий;
- назвать текущий день недели;
- пользоваться календарём природы;
- устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
- различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям, плодам;
- ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;
- классифицировать предметы и называть материалы, из которых они сделаны;
- применять навыки личной гигиены;
- правильно вести себя на занятии (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.).

Считает по порядку до десяти, соотносит число с его символическим обозначением.

Находит состав числа из единиц или из меньших чисел на наглядной основе, сравнивает числа в пределах десяти.

Сравнивает два множества методами соотнесения и пересчётом.

Решает простые задачи на пространственное воображение: определяет по части целую фигуру, видит на чертеже фигуры с наложением, называет геометрические фигуры (треугольник, квадрат, круг, овал, прямоугольник).

Решает логические задания: группирует по признаку или его отрицанию, определяет лишнее.

Ориентируется на плане по заданной схеме.

Проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения.

6-8 лет

Знает:

- герб, флаг и гимн России;
- свой адрес, название родного города (села), страны, её столицы;
- состав семьи, родственные отношения, распределения семейных обязанностей;
- семейные праздники и традиции;
- основные трудовые действия библиотекаря, пожарника, почтальона и т. д.;
- виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и другие группы предметов;
- названия частей суток и их последовательность;
- значение слов «вчера», «сегодня», «завтра»;
- названия месяцев года и их последовательность;
- характерные признаки времён года;
- некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);
- части растений (стебель, корень, лист, цветок);
- о значении солнца, чистого воздуха и воды для человека, животных, растений;

- правила поведения в городе (на улице, в общественных местах) и на природе;
- о правилах личной безопасности.

Имеет представления:

- о предметах окружающего мира;
- о разных способах обследования предметов;
- о государстве и принадлежности к нему;
- об обществе и его культурных ценностях;
- о родном крае и его достопримечательностях;
- об истории человечества;
- о праздниках и наиболее важных событиях в истории страны (годы войны, День Победы и др.);
- о разных народах, населяющих Россию;
- о строении своего тела;
- о животных и растениях (обобщённое представление);
- о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое, и наоборот;
- о школе, библиотеке.

Может:

- узнавать изделия, сделанные из разных материалов;
- определять форму предмета;
- объединять предметы в группы по внешним и внутренним признакам;
- определять пространственные отношения между предметами;
- пользоваться различными принадлежностями для письма и рисования;
- устанавливать последовательность событий;
- называть текущий день недели;
- пользоваться календарём природы;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных и растений;
- различать по существенным признакам объекты живой и неживой природы;
- называть деревья и кустарники по коре, листьям, плодам;

- различать хвойные и лиственные деревья;
- ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;
- самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры;
- правильно вести себя на занятии (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.).

Считает до двадцати и дальше. Называет числа в прямом (обратном) порядке до десяти, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах десяти).

Составляет арифметические действия в форме примеров, используя цифры и арифметические знаки («+», «-», «=») (в пределах десяти).

Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц), понимает состав числа из двух меньших до десяти.

Определяет на числовом луче числа «до», «после», «между», «соседи числа».

Считает двойками, тройками, пятёрками, десятками. Определяет, из каких цифр состоит двузначное число, и называет его.

Решает косвенные задачи в устной форме.

Умеет называть части целого и сравнивать их методом наложения.

Называет и различает геометрические фигуры: точка, отрезок, луч, круг, треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, ломаная, квадрат, ромб, прямоугольник, параллелограмм, трапеция, угол, куб, параллелепипед, конус, цилиндр, шар. Определяет форму объёмных предметов (мяч – шар, барабан – цилиндр, книга – параллелепипед и т. д.). Классифицирует фигуры на объёмные и плоские, на тела вращения и многогранники. Выделяет четырёхугольники и многоугольники.

Ориентируется в окружающем пространстве на плоскости, на листе, по клеткам.

Умеет определять временные отношения (день, неделя, месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Называет дни недели и месяцы.

Изображает с помощью линейки простейшие геометрические фигуры: точка, луч, отрезок, многоугольник, ломаная. Изображает проекции простых объёмных фигур (без масштаба) с небольшой помощью взрослого. Имеет навык зеркального рисования (метод осевой симметрии).

Пытается доказывать утверждения и обосновывать свои предположения. Проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Впишите те источники, которыми Вы пользуетесь

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание программы направлено на развитие коммуникативной деятельности (компетентностей):

3-4 года

Называет слова, обозначающие предметы и отвечающие на вопросы: «кто это?», «что это?».

Называет слова, обозначающие признаки и качества предмета и отвечающие на вопросы: «какой?», «какая?».

Называет действия (глаголы), связанные с движением, состоянием, отвечающие на вопросы «что делает?», «что можно с ним делать?».

Употребляет обобщающие слова (одежда, игрушки).

Понимает противоположные значения слов (большой – маленький, громко – тихо, бежать – стоять).

Образовывает наименование животных и их детёнышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы.

Согласовывает имена существительные и имена прилагательные в роде и числе.

Составляет простые и сложные предложения по картинкам совместно со взрослым.

Произносит звуки родного языка, чётко артикулирует их в звуко сочетаниях и словах.

Отчётливо произносит фразы, используя интонацию целого предложения и умение регулировать силу голоса и темп речи.

Отвечает на вопросы по содержанию картины и составляет короткий рассказ совместно со взрослым.

Воспроизводит текст хорошо знакомой сказки.

Составляет рассказы из своего личного опыта.

Пользуется словами, обозначающими речевой этикет («спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте»).

4-5 лет

Понимает слова, близкие и противоположные по смыслу, а также разные значения многозначного слова.

Понимает и употребляет обобщающие слова (мебель, овощи, посуда).

Подбирает признаки, качества и действия к названию предметов.

Сравнивает и называет предметы по размеру, цвету, величине.

Соотносит названия животных и их детёнышей.

Употребляет глаголы в повелительном наклонении («побегай», «помаши»).

Правильно согласовывает имена прилагательные с именами существительными в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончание («пушистая кошка», «пушистый котик»).

Составляет предложения разных типов.

Правильно произносит звуки родного языка.

Находит слова, сходные и различные по звучанию.

Правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности.

Пересказывает короткие сказки и рассказы с незнакомым ему ранее содержанием.

Составляет рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым.

Описывает предмет, изображённый на картинке, называя признаки, качества, действия, высказывая свою оценку.

Пользуется разнообразными вежливыми формами речи.

5-6 лет

Употребляет в речи имена прилагательные и глаголы, подбирает точные по смыслу слова к речевой ситуации.

Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи.

Понимает и употребляет разные значения многозначных слов.

Дифференцирует обобщающие понятия (дикие и домашние животные).

Образует название детёнышей животных («лиса – лисёнок», «корова – телёнок»); подбирает однокоренные слова, согласует имена существительные и имена прилагательные в роде и числе.

Образует трудные формы повелительного и сослагательного наклонения («спрячься!», «потанцуй!», «искал бы»); родительного падежа («зайчат», «жеребят», «ягнят»).

Строит сложные предложения разных типов.

Дифференцирует пары звуков *с–з*, *с–ц*, *ш–ж*, *ч–щ*, *л–р*, различает свистящие, шипящие и сонорные звуки, твёрдые и мягкие.

Проводит звуковой анализ слова. Соотносит слово с его звуковой моделью.

Читает прямые слоги.

Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания.

Подбирает слова и фразы, сходные по звучанию. Связная речь.

В пересказывании литературных произведений интонационно передаёт диалог действующих лиц, характеристику персонажей.

Составляет описание, повествование или рассуждение.

Развивает сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей.

6-8 лет

Владеет литературными нормами и правилами родного языка, свободно пользуется лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составлении любого типа высказывания.

Умеет вступать в контакт и вести диалог с взрослыми и сверстниками: слушать, спрашивать, отвечать, возражать, объяснять, подавать реплики.

Знает нормы и правил речевого этикета, умение пользоваться ими в зависимости от ситуации, быть доброжелательным.

Различает слово и предложение. Составляет предложения. Строит модели предложений.

Выделяет часто встречающийся в словах звук, называет его изолированно.

Называет пары звуков по твёрдости-мягкости.

Проводит звуковой анализ 3-5-звуковых слов (в процессе моделирования).

Читает слоги, структурно не сложные слова и предложения на материале всего алфавита.

Пишет печатными буквами.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Впишите те источники, которыми Вы пользуетесь

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художе-

ственной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание программы направлено на развитие изобразительной деятельности, музыкальной деятельности и конструирования (компетентностей):

3-4 года

Слушает сказки, рассказы, стихи.

Следит за развитием действий.

Повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения.

Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия.

Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна.

Создаёт узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передаёт обобщённую форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.).

Различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); целенаправленно создаёт, рассматривает и свободно обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.).

Прослушивает небольшие музыкальные произведения, адекватно эмоционально реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях).

Высказывает свои музыкальные впечатления, передаёт возникшие при слушании музыки чувства.

Различает изображённые в музыке некоторые звуки окружающего мира.

Кратко характеризует свои музыкальные ассоциации.

С удовольствием двигается под музыку, выражая пластикой настроение музыки.

Поёт выразительно простые песни в удобном диапазоне, с аккомпанементом (под фонограмму, «караоке») или подпевая взрослым.

Владеет элементарными приёмами игры на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах, может воспроизвести на шумовых музыкальных инструментах простейшие ритмические рисунки.

Узнаёт несколько музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальных занятиях.

4-5 лет

Отвечает на вопросы, связанные с содержанием произведения.

Понимает образный язык сказок, рассказов, стихотворений.

С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов.

В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками.

С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создаёт варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи.

Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктив-

ными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

Внимательно, от начала до конца прослушивает небольшие музыкальные произведения, адекватно эмоционально реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях).

Рассказывает о своих музыкальных впечатлениях, чувствах и образах, возникших в процессе музыкального восприятия.

Различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц.

Рассказывает о своих музыкальных ассоциациях.

С удовольствием двигается под музыку, импровизируя и выражая пластикой настроение и характер музыки.

Поёт выразительно, от начала до конца, в основном правильно артикулируя и распределяя дыхание, простые песни в удобном диапазоне, с аккомпанементом (под фонограмму, «караоке») или подпевая взрослым.

Владеет элементарными приёмами игры на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах, может ритмически сопровождать мелодию с простым ритмическим рисунком, а также воспроизвести на шумовых музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.

Узнаёт и может воспроизвести названия нескольких предусмотренных Программой музыкальных произведений, которые прослушивались или изучались на музыкальных занятиях.

5-6 лет

Различает произведения разных жанров художественной литературы, в том числе произведения малых фольклорных форм (пословицы, поговорки, загадки, фразеологизмы).

Подбирает эпитеты, сравнения, метафоры и другие формы художественной выразительности.

Самостоятельно создаёт выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изобража-

емых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также своё личное отношение.

В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развёрнутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создаёт изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

Самостоятельно создаёт конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных); свободно сочетая и адекватно заменяя их, в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.

Успешно применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.

Узнаёт основную часть программных музыкальных произведений, может определить их названия.

Способен рассказать о содержании прослушанных музыкальных произведений.

Может охарактеризовать в общем виде художественно-образное содержание музыкальных произведений.

Имеет первоначальные певческие навыки.

Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне.

Владеет первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и в ансамбле.

Различает клавишные и струнные музыкальные инструменты.

Умеет двигаться под музыку, выражая её настроение.

6-8 лет

Понимает значение образных выражений, целесообразность использования их в тексте.

Проводит анализ литературных произведений всех жанров, при котором, дети научатся различать жанры.

Самостоятельно, свободно, с интересом создаёт оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники), а также на основе представления о «далёком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» человечества (история, веселые приключения).

В творческих работах передаёт различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или весёлый человек, добрый или злой сказочный персонаж и т.д.).

Увлечённо, самостоятельно, творчески создаёт качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых и природных) с учётом их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр.; охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, связанной с конструированием игровых построек и атрибутов; самостоятельно планирует свою деятельность и критично оценивает результат.

Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

Узнаёт большинство программных музыкальных произведений, может определить их названия.

Способен рассказать о содержании прослушанных музыкальных произведений, своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку.

Может связать художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира.

Владеет первоначальными певческими навыками.

Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне соло и в ансамбле.

Владеет первоначальными навыками игры на ударных, детских духовых и клавишных музыкальных инструментах.

Различает клавишные и струнные музыкальные инструменты.

Умеет выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Впишите те источники, которыми Вы пользуетесь

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание программы направлено на развитие двигательной деятельности (компетентностей):

3-4 года

Умеет:

- ходить прямо, сохраняя заданное воспитателем направление;
- бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление.

Может:

- ползать на четвереньках;
- лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке;
- катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м;
- бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Замечает беспорядок в одежде, устраняет его при помощи взрослых.

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

4-5 лет

Умеет:

- принимать правильное исходное положение при метании;
- строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- отбивать мяч о пол не менее пяти раз;
- выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Может:

- метать предметы разными способами обеими руками;
- ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;
- скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься в горку;
- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.

Соблюдает элементарные правила гигиены: моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком.

Соблюдает элементарные правила приёма пищи: моет руки перед едой, правильно пользуется столовыми приборами.

Обращается к взрослым при заболевании, травме.

5-6 лет

Умеет:

- ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- метать предметы обеими руками на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз;
- перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- кататься на самокате.

Может:

- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- придумывать, принимать и распознавать выразительные позы, в том числе в рамках игровых сюжетов;
- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами;
- самостоятельно (по замыслу) воспроизводить эмоциональные состояния, а также распознавать их.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу.

Имеет навыки опрятности.

Владеет элементарными навыками личной гигиены.

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

6-8 лет

Выполняет:

- все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);
- физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

С группой детей перестраивается в три–четыре колонны, в два–три круга на ходу, в две шеренги после расчёта на первый–второй, соблюдая интервалы во время передвижения.

Может:

- прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см, в высоту с разбега – не менее 50 см;
- перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет:

- умываться, насухо вытираться;
- чистить зубы, полоскать рот после еды;
- следить за своим внешним видом;
- пользоваться носовым платком и расчёской;
- быстро одеваться и раздеваться;
- вешать одежду в определённом порядке;
- следить за чистотой одежды и обуви.

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о правильном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о зависимости здоровья от правильного питания).

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Впишите те источники, которыми Вы пользуетесь

б) способы и направления поддержки детской инициативы³

Инициативность предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей и реализацию действий. При этом субъект должен уметь оценивать обстановку, в которой происходит действие (например, в игре уметь провести анализ ситуации, выявить позиции участников), разрабатывать план действий (цепь ходов в настольной игре) и выполнять действие. Инициативность – одно из важных условий развития творческой деятельности ребёнка.

Развитие инициативности начинается с раннего возраста через вовлечение детей в самостоятельное выполнение доступных им задач. К концу старшего дошкольного возраста дети могут достичь определённого уровня развития инициативности в разных видах деятельности. Ребёнок сам может ставить цели в играх, в практической деятельности и выполнять действия. Инициативный ребёнок может найти себе занятие, организовать игру или присоединиться к уже играющим, включиться в разговор или заняться какой-либо продуктивной деятельностью. Детская инициатива должна находить поддержку со стороны взрослых, участвующих в воспитании детей (поддержка стремления ребёнка делать вместе с взрослым повседневные дела взрослых). Важно научить ребёнка делать самому, пусть неправильно, не идеально, но самостоятельно. Инициативность достаточно легко формируется, если не злоупотреблять указаниями ребёнку – что-то сделать, а создавать проблемные ситуации. При постановке задач важно учитывать возможности ребёнка. Задача, превышающая его возможности, способна только мешать развитию инициативы, поскольку ребёнок, не зная как решить задачу, отказывается от её выполнения. Инициатива в выполнении предметного действия выступает одним из показателей развития деятельности и лич-

³ Использованы материалы проекта примерной программы «Тропинки». – М.: Вентана-Граф, 2015.

ности ребёнка. Степень самостоятельности у ребёнка всё время повышается, что приводит к развитию инициативности в разных видах деятельности – в игре, общении, практической, предметной деятельности.

В продуктивных видах деятельности инициативное поведение проявляется, прежде всего, в том, что ребёнок начинает планировать свои действия, ставя перед собой задачи и последовательно их решая.

В игре интенсивно развивается активность и инициатива у ребенка (Д.Б. Эльконин, Н.Я. Михайленко). Выделяют три уровня развития творческой инициативы (включённость ребёнка в сюжетную игру):

1) ребёнок активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии) и использует предметы-заместители; многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие с незначительными изменениями;

2) имеет первоначальный замысел; активно ищет или изменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развёртывает отдельные сюжетные эпизоды; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности;

3) имеет разнообразные игровые замыслы; активно создаёт предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет.

Инициативность в коммуникации проявляется в умении вступать в контакт со взрослыми и сверстниками с учётом норм социального взаимодействия. Коммуникативной деятельности В.В. Давыдов придавал существенное значение. «Богатый опыт социального взаимодействия и общения – это крайне важно. Ребёнок, проходя все ступени нашего образования, саморазвивается. Здесь именно существенное, в значительной степени определяющее влияние имеют сверстники, учителя, все взрослые, семья, родственники (...) вся социальная ситуация (...), а в разных коллективах разные формы общения. Общение же является основанием для практического сознания человека. Практическое

сознание является базовым основанием самости». Ребёнок должен ориентироваться в социальном взаимодействии (где, с кем, как, о чём можно говорить, выслушивать, не перебивать, стараться отвечать на вопросы и самому их задавать, поддерживать тематическую беседу). Важно развивать умение выстраивать отношения в группе, быть принятым в группе, занимать равноправное место в ней (осознавать свою принадлежность к ней, но вместе с тем, быть самодостаточным). К признакам этого умения можно отнести то, что ребёнок может попросить принять его в игру уже играющих детей своей группы или незнакомых детей (а не смотреть молча, с завистью на играющих), но он не должен настаивать, «навязываться».

В то же время ребёнок должен уметь себя занять, придумать такую интересную игру, чтобы и другие захотели участвовать в ней, учитывать желания, интересы другого, уметь посмотреть на ситуацию с позиции другого, поставить себя на его место, находить компромиссные варианты. Для развития инициативности при организации групповой работы важным является подбор детей, выполняющих совместную работу, соблюдая «равновесие сил» в группе. При рассаживании детей за столами нельзя, чтобы один из группы подавлял инициативу других, не давая им возможности вносить свои варианты выполнения работы. Каждый должен учиться пробовать быть в каком-то деле организатором (иногда лидера, не позволяющего другим проявлять инициативу, следует отсаживать, после чего другой ребёнок по собственному желанию начинает проявлять инициативу).

Одной из форм развития инициативности при выполнении заданий может стать работа парами, предусматривающая распределение функций: один выступает исполнителем, другой – контролером (наблюдает за тем, как другой делает задание, в какой последовательности, слушает, спрашивает, если что-то не понятно). Выполняя контролирующую функцию, наблюдатель проявляет инициативность на уровне операционального контроля. Переходя к следующему заданию, дети меняются функциями. Варианты выполнения могут касаться подбора пар (в паре могут быть подобраны близкие или разные по уровню развития дети),

содержания задания (по сложности и др.). Выбор может распространяться на занятие, вид деятельности, задание, материал, партнёра, группу и др.

Инициативный ребёнок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность, что зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы. Развитию творческой инициативы способствуют задания с неопределёнными условиями.

Например, задание типа: 7 детей, 7 цветных карандашей. Нужно раскрасить радугу. Есть варианты, которые выбирает сам ребёнок: 1) каждый раскрашивает свой участок радуги по порядку расположения цветов, передавая лист; 2) каждый, как сидит, раскрашивает радугу, но при этом оставляет промежуток для нужного цвета и отвечает на вопрос: «Кто должен раскрасить до него, кто после?».

Развитие инициативности предполагает работу и с неадекватными формами её проявления (излишняя напористость, давление, навязчивость, отсутствие регуляции) через ограничение чрезмерной инициативности, при которой ребёнок не учитывает желания других, пытаясь реализовать только свой вариант. Особую сложность вызывают «действия по-своему», т.е. когда ребёнок настаивает на своём вопреки требованиям взрослых, других детей. В то же время, нельзя всё время запрещать, нужно умело выводить из такого противостояния, но не через запреты и соглашательство.

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и пси-

хического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности,

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Виды детской деятельности и формы активности ребёнка	Образовательные области			
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры-фантазирования («Грамматика фантазии» Дж.Родари и др.). Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки и др. Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнования, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцеброс, серсо и др.) Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.			

	Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные. Проектная деятельность, например, «Школа волшебников» (сочинение сценария и игра-инсценировка придуманной сказки. Игровые упражнения. Ситуативное общение. Досуги и развлечения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями
Коммуникативная деятельность (с взрослыми, со сверстниками)	Свободное сочинительство: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, драматических, придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок. Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др. Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.) Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности). Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирование по мотивам литературных произведений. Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры. Викторины. Проектная деятельность. Игры. Игровые упражнения. Беседы.

	Наблюдения. Ситуативное общение. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями
Познавательно-исследовательская деятельность	Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др. Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательной литературе и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, например, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. Оформление тематических выставок, например, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др. Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.). Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов). Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др. Поисково-исследовательские проекты. Наблюдения. Конкурсы и викторины.

	Целевые прогулки (экскурсии, походы): Опыты. Экспериментирование. Проектная деятельность. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями
Восприятие художественной литературы и фольклора	Восприятие литературных произведений с последующими: -свободным общением на тему литературного произведения; -решением проблемных ситуаций; -дидактическими играми по литературному произведению; -художественно-речевой деятельностью,, -игрой-фантазией; -рассматриванием иллюстраций художников; -придумыванием и рисованием собственных иллюстраций; -просмотром мультфильмов; -созданием этюдов, сценариев для театрализации; -театрализированными играми; -созданием театральных афиш, декораций; - театральных кукол; - оформлением тематических выставок (например, «Сказки К.И. Чуковского» и др.). Проектная деятельность, например, «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению). Игры. Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями

Самообслуживание и элементарный труд	Проектная деятельность. Игры. Игровые упражнения. Беседы. Наблюдения. Трудовые поручения Дежурства. Совместные формы труда (труд рядом, труд вместе, общий труд, коллективный труд). Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями
Конструирование	Игры. Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями. Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: - по образцу (схеме, чертежу, модели); - по условиям; - по замыслу. Конструирование из бумаги: - по выкройке; - схеме (оригами). Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега)
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	Рисование различными материалами. Лепка из различных материалов. Аппликация: - по замыслу; - на заданную тему.

	Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.): - украшения к праздникам; - поделки для выставок детского творчества; - подарки, сувениры; - декорации к театрализованным спектаклям; - украшение предметов личного пользования и др. Мастерская. Детский дизайн. Организация и оформление выставок. Проектная деятельность. Игры. Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями
Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации.

	Музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др. Игры. Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями
Двигательная активность (овладение основными движениями)	Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, после сна, дыхательная). Ритмика, ритмопластика. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, плавание Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Игры. Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

В соответствии с частью 3 статьи 79 ФЗ «Об образовании в РФ» под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций и другие условия без которых невозможно или затруднено освоение Программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с Федеральным законом от 24 ноября 1995 г. №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» специальные условия должны быть внесены в индивидуальную программу реабилитации инвалида. ИПР является обязательной для исполнения всеми без исключения органами и организациями. Порядок разработки индивидуальной программы реабилитации инвалида утвержден приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 4 августа 2008 г. № 379н. (см. комментарии к ФГОС).

В этот раздел включите:

- описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса,
- описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности,

- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

В содержании коррекционной работы должно быть отражено взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательной организации (педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательной организации и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.

б) механизмы адаптации программы для детей с ОВЗ

В этом разделе описывается содержание работы ДОО по:

- выявлению особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществлению индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- организации освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья программы и их интеграции в образовательной организации.

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

В этом разделе перечисляем материально-техническое, методическое и дидактическое оснащение образовательного процесса для детей с ОВЗ в ДОО.

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Описываем:

- перспективно-тематическое планирование групповых коррекционных мероприятий (всех узких специалистов – учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора ЛФК);
- перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими программы (описываем кратко, основную сущность).

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Возможные дополнения, варианты содержания**				
Образовательная область (направление развития)	<i>1 вариант.</i> Использование программы модуля (программно-методического комплекта) как парциальной программы	<i>2 вариант.</i> Изменения и дополнения в образовательном материале (приоритеты, углубления по одному из направлений работы)	<i>3 вариант.</i> Углубление образовательного процесса по всем направлениям развития детей старшего дошкольного возраста	<i>4 вариант.</i> Дополнения в образовательной деятельности коррекционной направленности
	Социально-коммуникативное развитие	Программно-методический комплект «Прописка в мир безопасности» 1)присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; 2)развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; 3)становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; 4)развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; 5)формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; 6)формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социкультурных ценностях нашего	Уразалиева Г.К. Развитие толерантности у детей 5–7 лет: методическое пособие / Г.К. Уразалиева. – М.: Вентана-Граф. Уразалиева Г.К. Тропинка к взаимопониманию: рабочая тетрадь для детей 5–7 лет / Г.К. Уразалиева. – М.: Вентана-Граф. Виноградова Н.Ф., Журова Л.Е., Козлова Т.А., Куликова Т.А., Салмина Н.Г. Под ред. Виноградовой Н.Ф. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Предшкольная пора» Воспитание, развитие и обучение детей 5-6 лет	Вносятся изменения и дополнения с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников с ОВЗ

** Выберите нужный Вам вариант

		народа, об отечественных традициях и праздниках; 7) формирование основ безопасности в быту, социуме, природе	Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации	
	Программно-методический комплект «Прописка в мир экономики»	формирование эмоционально-ценностного отношения к труду, навыков трудовой деятельности и ознакомление с профессиями; самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека; ручной труд (со старшего дошкольного возраста)	Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Для детей 5–7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий / А.Д. Шатова. – М.: Вентана-Граф, 2014. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Для детей 5-7 лет: дидактические материалы / А.Д. Шатова. – М.: Вентана-Граф, 2014.	
Познавательное развитие	Авторская программа Н.Г. Салминой, А.О. Глебовой, О.С. Милаевой «Воображаем, думаем, играем»	развитие сенсорной культуры; конструктивная деятельность; формирование позитивного саморазвития; развитие образного мышления; развитие пространственной ориентировки	Виноградова Н.Ф., Журова Л.Е., Козлова Т.А., Куликова Т.А., Салмина Н.Г. Под ред. Виноградовой Н.Ф. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Предшкольная пора» Воспитание, развитие и обучение детей 5-6 лет	Вносятся изменения и дополнения с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников с ОВЗ

	Программно-методический комплект «Здоровый, русская сторона! (Музей в детском саду)»	1) формирование целостной картины мира 2) предметное и социальное окружение 3) природа	Виноградова Н.Ф. и др. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Предшкольная пора» Воспитание, развитие и обучение детей 5-6 лет / Под ред. Виноградовой Н.Ф.	Вносятся изменения и дополнения с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников с ОВЗ
		понятие числа; логическое мышление; творческое мышление; временные отношения; пространственное воображение; 6) ориентация	Виноградова Н.Ф. и др. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Предшкольная пора» Воспитание, развитие и обучение детей 5-6 лет / Под ред. Виноградовой Н.Ф.	
Речевое развитие	Авторская программа О.С. Ушаковой «Развитие речи» Авторская программа Л.Е. Журовой «Подготовка к обучению грамоте»	Воспитание звуковой культуры речи Словарная работа Формирование грамматического строя речи Развитие связной речи Развитие коммуникативных умений	Виноградова Н.Ф. и др. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Предшкольная пора» Воспитание, развитие и обучение детей 5-6 лет / Под ред. Виноградовой Н.Ф.	Вносятся изменения и дополнения с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников с ОВЗ

		Ефросинина Л.А. «Словечко». Программа литературного слушания, развития речи и подготовки к обучению грамоте в детском саду Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет. Программа. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 6-7 лет : конспекты занятий Журова Л.Е. Я умею читать! : рабочие тетради № 1, 2 / Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2011. Боума Э. Paths to the World. Английский язык для дошкольников. Для детей 5–6 лет: в 2 ч. / Э. Боума, Т.Б. Клемтьева. – М.: Вентана-Граф, 2011. Боума Э. Far and Near. Читаем сказки на английском языке. Для детей 5–7 лет : пособие для дошкольников с аудиоприложением / Э. Боума, Т.Б. Клемтьева. – М.: Вентана-Граф,
--	--	---

Художественно-эстетическое развитие			Лыкова И.А. Цветные тропинки. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа : программа, методические рекомендации, конспекты занятий	Вносятся изменения и дополнения с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников с ОВЗ
	Авгурская программа Т.И. Бакалановой, Г.П. Новиковой «Музыкальный мир»		Новикова Г.П., Бакаланова Т.Н. Музыкальный мир. Для детей 5-7 лет	
Физическое развитие	Программно-методический комплект «Видим, понимаем, создаём» Программно-методический комплект «Развитие воображения дошкольников в изобразительной деятельности»			Вносятся изменения и дополнения с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников с ОВЗ
		Дополнения в образовательной деятельности преимущественно физкультурно-оздоровительной направленности (комплекс санитарно-гигиенических, лечебно-оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур)		

Содержание вариативной части программы может включать разделы:

1. Обоснование выбранного направления (нормативно-правовое, теоретическое, социальная значимость, результаты мониторинга, анкетирования родителей и пр.)

2. Основные задачи реализации выбранного направления.

3. Расчет времени для реализации вариативной части ООП.

4. Название образовательной программы, автор; возраст детей, на которых рассчитана эта образовательная программа.

5. Формы и режим образовательной деятельности по реализации выбранного направления

6. Перспективно-тематический план (перечень разделов, тем, количество часов по каждой теме).

7. Педагогический состав дошкольной образовательной организации, реализующий выбранное направление.

8. Характеристика условий в образовательном учреждении для реализации выбранного направления в соответствии с ФГОС:

- кадровое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение;
- медико-социальное обеспечение;
- психолого-педагогическое обеспечение;
- развивающая предметно-пространственная среда.

9. Перечень методических, дидактических пособий для реализации выбранного направления.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Перечисляем направления развития и соответствующие им программы

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы

2.2.3. Сложившиеся традиции дошкольной организации или группы

Вставляем комплексно-тематическое планирование на год и перечисляем традиции, сложившиеся в ДОО.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Этот раздел лучше выполнить в таблицах

(форма – из приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2012 г. № 1032 Приложение 3 Раздел 3»)

1.

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования

2. Средства обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Количество

То есть необходимо включить сюда данные инвентаризации

3. Методические материалы

1. Учебные издания в бумажном и электронном виде: учебное пособие, хрестоматия, учебно-методическое пособие, примерная основная образовательная программа, учебно-методический комплекс.

2. Дидактические материалы: учебное наглядное пособие, рабочая тетрадь, практикум, информационно-ознакомительная

продукция (буклет, листовка, аннотированный каталог, информационно-методический справочник.

3. Организационно-методическая продукция: инструкция, методическая записка, методическая разработка, методические рекомендации, методическое пособие, тематическая папка, конструктивно-методический плакат и др.

4. Прикладная методическая продукция: карточки, тестовые задания, графики, схемы, чертежи, рисунки, карты, иллюстрации, модели, тематическая подборка материала – текстового и наглядно-иллюстративного.

5. Аудио- и видеоматериалы: диафильмы, видеоролики, аудиозаписи.

6. Электронные образовательные ресурсы, необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов): мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия.

Младенческий возраст

№ п/п	Наименование	Количество

Ранний возраст

№ п/п	Наименование	Количество

Дошкольный возраст

№ п/п	Наименование	Количество

3.1.2. Режим дня

Добавляем режим дня

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Перечислить формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий в ДОО.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В этом разделе необходимо проанализировать предметно-развивающую среду в ДОО с позиции требований ФГОС (возможность общения и совместной деятельности детей, содержательную насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада для реализации программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; полифункциональность материалов дает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; в группах есть различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодически сменяется игровой материал, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Здесь только перечислить всю литературу, которую используют педагоги в ДОО.

IV. Дополнительный раздел программы

Краткая презентация программы

В краткой презентации программы должны быть указаны:

- 1) возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа организации, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья, если программа предусматривает особенности ее реализации для этой категории детей;
- 2) используемые примерные программы;
- 3) характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

**Проектирование ООП с учетом примерной программы
дошкольного образования «Тропинки»**

Титульный лист

ПРИНЯТА:

на Педагогическом совете

ДОО «...»

протокол № ____

от « ____ » _____ 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий ДОО «...»

_____/ФИО/

« ____ » _____ 2015 год

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

г. Казань

(с учетом примерной программы «Тропинки»)

КАЗАНЬ 2015

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации программы;
- б) принципы и подходы к формированию программы;
- в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

1.1.2. Планируемые результаты освоения программы.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- б) способы и направления поддержки детской инициативы;
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей:

- а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья,
- б) механизмы адаптации программы для детей с ОВЗ,
- в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

2.2.3. Сложившиеся традиции дошкольной организации или группы.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально- технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.1.2. Режим дня.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация программы.

4.2. Используемые примерные программы.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

В соответствии с примерной программой «Тропинки».

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

См. предыдущий вариант.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

В соответствии с примерной программой «Тропинки».

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

См. предыдущий вариант.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

В соответствии с примерной программой «Тропинки».

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

См. предыдущий вариант.

IV. Дополнительный раздел программы

Краткая презентация программы.

В краткой презентации программы должны быть указаны:

- 1) возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа дошкольной организации, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья, если программа предусматривает особенности ее реализации для этой категории детей;
- 2) используемые примерные программы;
- 3) характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Список литературы

1. Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 17 ноября 2008г. № 1662-р)
2. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 г., утвержденная Указом Президента РФ от 01.06.2012 г. №761
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»
4. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы. – М.: Цветной мир, 2013.
5. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада. – М.: УЦ «Перспектива», 2014.
6. Инновационные технологии в методической работе ДОУ: планирование, формы работы /авт.-сост. Л.В. Шмони́на, О.И. Зайцева. – Волгоград: Учитель, 2014.
7. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. Е.С. Полат – М.: 2010.
8. Планирование в современном ДОУ. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
9. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ сост. Н.В. Нищева. – СПб, Детство – Пресс, 2012.
10. Соломенникова О.А. Основные и дополнительные программы дошкольных образовательных учреждений: метод. пособие – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Айрис – пресс, 2014.
11. Скоролупова О.А. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения. – М.: «Издательства Скрипторий 2003», 2012.
12. Шатова, А.Д. Тропинка в экономику. Для детей 5–7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий / А.Д. Шатова. – М.: Вентана-Граф, 2014.

13. Щербакова, Е.И. Беседы о здоровье и безопасности с детьми 3–7 лет: методическое пособие с CD-диском / Е.И. Щербакова. – М.: Вентана-Граф, 2014.
14. Султанова, М.Н. Путешествие в страну математики: методическое пособие для воспитателя младшей группы детского сада / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2011.
15. Журова, Л.Е. Азбука (для обучения в семье) / Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2013.
16. Журова, Л.Е. Подготовка к обучению грамоте в детском саду: дидактические материалы для занятий с детьми 4–7 лет / Л.Е. Журова. – М.: Вентана-Граф, 2013.
17. Кузнецова, М.И. Готов ли ваш ребёнок учиться читать и писать? Рабочая тетрадь для детей 6–7 лет / М.И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2013.

Дополнительная литература

1. Алексанина Н. С. Инновационная деятельность в образовании // Мир образования – образование в мире. – № 4. – М.: Издательский дом Российской академии образования (РАО), 2010.
2. Атемаскина Ю.В., Богославец Л.Г. Современные педагогические технологии в ДОУ: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО Издательство Детство – пресс, 2011.
3. Богославец Л.Г. Сопровождение профессиональной успешности педагога в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
4. Большая книга дошкольника. – М.: Эксмо, 2014. – 304 с.
5. Васюкова Н.Е. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
6. Васюкова Н.Е. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
7. Виноградова Н.А. Управление качеством образовательного процесса в ДОУ: методическое пособие. – 2-ое изд. – М.: Айрис – пресс, 2011.
8. Доронова Т.Н. Стратегия согласия // Обруч. – 2012. – № 2.
9. Как разработать основную общеобразовательную программу дошкольного образования / под общ. ред. Р.Г. Чураковой. – М.: Академкнига, 2011.

10. Лебедева С.С. Проблемы управления инновационным ДООУ в условиях социального партнерства. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
11. Микляева Н.В. Конструктор образовательной программы детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
12. Микляева Н.В. Социальное партнерство детского сада с родителями. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
13. Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в ДООУ: от теории к практике. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
14. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Е.Н. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.
15. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. – М.: ИЦ Академия, 2012.
16. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Мир открытий»// под общ. ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Цветной мир, 2012.
17. Система аудита качества образования в дошкольном образовательном учреждении. – М.: Московский центр качества образования, 2012.
18. Счастливый ребенок. Программа воспитания и обучения дошкольников по образовательным областям/ науч. рук. С.А.Козлова. – М.: Школьная пресса, 2011.
19. Сертакова Н.М. Инновационные формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей. – М.: Детство-Пресс, 2013.
20. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Региональный опыт создания инновационных форм организации дошкольного образования. // Детский сад: теория и практика. – 2011.
21. Успех. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/(Н.О. Березина, И.А. Бурлакова, Е.Н. Герасимова; науч. ред. А.Г. Асмолов; рук. авт. коллектива Н.В. Федина). – М.: Просвещение, 2011.
22. Факирска Й.Д. Изменение форм или разумное использование современных образовательных технологий в детском саду// Современный детский сад. – 2011. – №1.

23. Федорова М.Ю. Нормативно-правовое обеспечение образования. – М.: ИЦ Академия, 2013.
24. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: А. Г. Гогоберидзе, В. А. Деркунская. – СПб: Детство-Пресс, 2013. – 656 с.
25. Комплексная психологическая поддержка детей старшего дошкольного возраста. Конспекты занятий: Т. В. Ананьева. – СПб, Детство-Пресс, 2014. – 80 с.
26. Ломоносовская энциклопедия дошкольника: Александрова О.В. – Москва, Эксмо, 2013. – 320 с.
27. Музыкальный мир. 3-7 лет. Программа. Содержание занятий. Методические рекомендации: Т. И. Бакланова, Г. П. Новикова – СПб, Вентана-Граф, 2011. – 240 с.
28. Программа детского психомоторного развития «Шире круг»: С. Н. Мухина. – СПб: Перспектива, 2014. – 68 с.
29. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста (+ приложение). – М.: Просвещение, 2014. – 184 с.
30. Развитие познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста: С. В. Коноваленко, М. И. Кремецкая. – М.: Детство-Пресс, 2011. – 80 с.
31. Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. Практикум. – М.: Академия, 2011. – 176 с.
32. Увлекательные игры и упражнения для развития памяти детей старшего дошкольного возраста: А. В. Сунцова, С. В. Курдюкова. – М.: Детство-Пресс, 2014. – 88 с.

Интернет-ресурсы

1. Министерство образования и науки Российской Федерации <http://mon.gov.ru>
2. Министерство образования Московской области <http://mo.mosreg.ru>
3. Российский общеобразовательный портал <http://school.edu.ru>
Федеральный образовательный портал. Каталог ресурсов по

- педагогике, воспитанию и обучению детей дошкольно-школьного возраста.
4. Государственный научно-исследовательский институт семьи и воспитания <http://www.niisv.ru>
 5. Давыдов В.В., Кудрявцев Т.В. «Развивающее образование: теоретические основания преемственности дошкольной и начальной школьной ступеней» http://www.voppsy.ru/journals_all/issues.htm
 6. www.metodiki.ru. Содержит разделы психологии, дошкольного воспитания, дополнительного образования, управления образованием, внеклассной работы.
 7. <http://tanja-k.chat.ru/> – Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений.
 8. <http://edu.rin.ru/preschool/index.html> – Дошкольное образование.
 9. <http://www.kindereducation.com> – Дошколенок.
 10. <http://ivalex.vistcom.ru/> – Все для детского сада.
 11. <http://detsad-journal.narod.ru/index.htm> – Детский сад от А до Я.
 12. <http://www.detskiysad.ru/> – Детский сад.ру.
 13. Телегин М.В.: Традиционное обучение и воспитание в инновационном детском саду: казнить нельзя, применять // Детский сад от А до Я. – 2011. – №4. – Электронный ресурс: <http://mtelegin.ru/tradition/detsad>
 14. Телегин М.В. Преимущества советской «Программы обучения и воспитания в детском саду» перед «инновационными» дошкольными образовательными программами // Обучение дошкольников. – 2011. – №6. – Электронный ресурс: <http://mtelegin.ru/pedagogika/sovetprog>
 15. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

**РАЗРАБОТКА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
В КОНТЕКСТЕ ФГОС
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Методические рекомендации

Форм.бум. 60x84 $\frac{1}{16}$. Гарнитура Times New Roman.
Усл.печ.л. 11.1

Печатается в авторской редакции

Оригинал-макет подготовлен в редакционно-издательском отделе
Института развития образования Республики Татарстан
420015 Казань, Б.Красная, 68
Тел.:(843)236-65-63 тел./факс (843)236-62-42
E-mail: irort2011@gmail.com